

<<建筑空间设计>>

图书基本信息

书名：<<建筑空间设计>>

13位ISBN编号：9787560821658

10位ISBN编号：7560821650

出版时间：2001-4

出版时间：同济大学出版社

作者：刘芳,苗阳

页数：175

字数：290000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑空间设计>>

内容概要

空间是建筑设计系统中最核心的元素，空间是建筑设计的出发和归结点。因此，建筑空间设计几乎涵盖了建筑存在的生命力的基本要义。本书在阐释了建筑空间的概念之后，从东西方不同传统建筑空间的沿革入手，从而揭示了现代建筑空间的特征，并且详细论述了建筑空间的沿革入手，从而揭示了现代建筑空间的特征，并且详细论述了建筑空间设计的基本思想、原则；设计步骤和表现方式以及不同类型的建筑空间设计手法（诸如居住建筑空间、公共建筑空间、工业建筑空间和园林建筑空间等等），本书深入浅出，图示丰富，是广大建筑院校师生的教学参考书和建筑从业人员的设计参考书。

<<建筑空间设计>>

书籍目录

第一章 建筑空间概述 第一节 空间——建筑的主角 一、物质需求方面 二、精神需求方面
第二节 建筑空间简述 一、建筑空间的界定 二、建筑空间的演化 三、建筑空间的构成要素
四、建筑空间的分类 第三节 建筑空间的相关因素 一、空间与功能 二、空间与审美
三、空间与结构 四、空间与行为、心理第二章 历代建筑空间分析 第一节 中国传统建筑空间
一、空间型制及其思想基础 二、中国传统建筑空间沿革 第二节 西方传统建筑空间 一、空
间特征及其成因 二、西方传统建筑空间沿革 第三节 现代建筑空间 一、现代建筑的空间特征
二、现代建筑空间特征的成因第三章 建筑空间设计 第一节 设计过程中的影响因素 一、自
然因素 二、人文因素 第二节 设计思想、原则 一、设计基本思想 二、设计原则 三、
形式美原则 第三节 设计方法步骤和表面方式 一、设计方法步骤 二、表现方式 第四节 建
筑空间设计手法 一、内部空间处理 二、外部空间处理 第五节 空间与结构的有机结合
一、结构空间与适用空间的结合 二、结构空间与视觉空间的结合 三、结构柱网与空间设计
第六节 建筑空间的调节 一、空间调节的手法 二、空间调节的具体措施第四章 不同类型的建
筑空间设计 第一节 居住建筑空间设计 一、居住建筑户内空间构成及分析 二、居住建筑空间
设计 第二节 公共建筑空间设计 一、公共建筑空间构成及分析 二、公共建筑空间组合方式
三、高层公共建筑空间组合 四、共享空间 第三节 工业建筑空间设计 一、工业建筑内部空
间设计 二、工业建筑外部空间设计 第四节 园林建筑空间设计 一、园林建筑在园林中的作用
二、园林建筑的空间特色 三、设计原则和技巧 四、空间组合形式与单体空间设计参考文
献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>