第一图书网, tushu007.com

<<体态语言大全>>

图书基本信息

书名：<<体态语言大全>>

13位ISBN编号：9787560829289

10位ISBN编号：7560829287

出版时间：2005-3

出版时间：同济大学出版社

作者：赛弥·莫尔肖 编

页数：206

译者：贾慧蝶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

身体不会说谎。
也许我们嘴上说“不”，但是我们的眼睛、往前倾的身体姿态会泄露出，我们的情感已经作出了“是”的回答。
谁要是了解这一点，就可以很容易地诱出我们肯定的回答。
相反，如果谈话对象嘴上说“是”，而身体却说“不”——人往后退，自我封闭起来，那么，这个“是”里，就没有什么实质性的内容。
识别体态语的符号，对其作出正确的阐释，并且身体力行，可以使各类交际活动变得容易些。
谁懂得这些信号，就可以积极地直面对手，看穿别人伪装的手势，更重要的是，能够学会理解和尊重别人的感情。
赛弥·芙尔肖将体态语比作水这个原始要素。
跟我们的感情一样，体态语就像一个流动的元素，在每次碰撞中，都会发生变化，但又万变不离其宗。
体态语是我们内心愿望和反应的表露。
在《体态语言大全》一书中，赛弥·莫尔肖以问和答的形式，传授了自己在该领域中的知识，以及在无数有关的研讨班上积累起来的经验。

作者简介

译者：贾慧蝶 编者：(奥地利)赛弥·莫尔肖赛弥·莫尔肖，1936年生，奥地利公民，20世纪著名的艺术家，导演和大学教授。
　他10岁起就登台献艺，毕业于以色列的戏剧学校，上过一个导演和戏剧理论研讨班。
塞弥·莫尔肖研究过古典、现代和远东的舞蹈以及哑剧的技巧。
他首次使哑剧艺术增添了心理学和戏剧的成分。
　从1952年起，莫尔肖即为耶路萨冷里纳·尼科娃剧院的舞蹈演员。
1956年起，他成为特拉维夫现代舞独舞演员。
作为文化交流的使者，他曾在全球50多个国家演出过，成功地代表了奥地利的形象，1983年，他曾作为西方第一位哑剧演员访华演出。
　1980年以来，他在维也纳主持国际哑剧和体态语夏季研讨会，每年来自国内外的参会者有180多人。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言第1章 身体会说话第2章 天生的身体信号第3章 社会信号第4章 男人和女人第5章 表象和真实第6章 情感语言第7章 肢体语言

章节摘录

插图

媒体关注与评论

书评体态语言揭示了人的情感、态度、智慧和教养，体态语言虽然无声，传递的信息往往超过有声语言；人际交往离不开体态语言，跨文化交际更需解读体态语言！

剖析体态语言，使你在商战中明察秋毫，抢占先机；善用体态语言，让你在应聘谋职时稳操胜券；巧用体态语言，助你轻松成为恋爱高手！

编辑推荐

《体态语言大全》体态语言揭示了人的情感、态度、智慧和教养，体态语言虽然无声，传递的信息往往超过有声语言；人际交往离不开体态语言，跨文化交际更需解读体态语言！
剖析体态语言，使你在商战中明察秋毫，抢占先机；善用体态语言，让你在应聘谋职时稳操胜券；巧用体态语言，助你轻松成为恋爱高手！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com