第一图书网, tushu007.com

<<凝固的音乐>>

图书基本信息

书名：<<凝固的音乐>>

13位ISBN编号：9787560831749

10位ISBN编号：7560831745

出版时间：2006-1

出版时间：同济大学出版社

作者：黄国新

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<凝固的音乐>>

内容概要

近20年来，上海掀起了一个建设现代化国际大城市的热潮，诞生了一大批建筑精品。
本书列选其中40栋建筑，从变化与统一，均衡与稳定，比例与尺度，韵律与节奏几个角度，对建筑艺术进行评析，与此同时提出了现代建筑艺术的鉴赏方法，供广大读者、设计人员阅读，也可作为境内、外人士了解上海的参考读物。

第一图书网, tushu007.com

<<凝固的音乐>>

作者简介

黄国新，同济大学编审。
1964年同济大学城建系本科毕业，已出版著作18本，论文、文章50余篇。
主要著作：《正确的设计从哪里来》、《中国美术辞典·建筑艺术分册》、《土木工程史略年表》、《室内室外局部细部设计与装修全书》、《全国中小城市优秀建筑设计精选》、《楼面、地面设计与装修》、《跨世纪的上海新建筑》（共三辑）、《名人·名宅·轶事》、《建筑艺术风格鉴赏》、《老建筑的趣闻》。

第一图书网, tushu007.com

<<凝固的音乐>>

书籍目录

序前言专论：如何鉴赏现代建筑艺术 一、办公、宾馆类建筑　金茂厦　现代与古典相结合民现形态美　新锦江大酒店　上海商城　中国银行大厦　明天广场　华亭宾馆　静安希尔顿酒店　花园饭店　锦沧文华大酒店　银河宾馆　国际贵都大饭店 二、文化、科技、教育类建筑　上海科技馆　象征手法带来意蕴美　上海东方明珠广播电视塔　上海电视台大厦　上海广播电视国际新闻交流中心　上海图书馆　同济大学大礼堂 三、民览、会议类型建筑　上海博物馆　“天地方圆”体现浑朴美　上海展览中心　上海国际会议中心　上海城市规划展示厅 四、娱乐、体育类建筑　东方艺术中心　音乐殿堂的动态美　上海大剧院　上海影城　上海体育场　上海优育馆 五、商业、经营类建筑　新天地广场　推陈出新凸显价值美　豫园商城　上海证券大厦　上海第一八佰伴　世界金融大厦　正大广场　久事复兴大厦　梅龙镇广场　宁寿大厦　上海久事大厦 六、其他　浦东国际机场　龙华烈士陵园编后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

每一种艺术文化门类，都有它们自己的形式美法则，建筑作为一种造型艺术，自有它的形式美原则。
无论是古代建筑，还是现代建筑，是外国建筑，还是中国建筑，在形式美原则上是相同的。
所谓建筑形式美原则，不外是变化与统一、均衡与稳定、比例与尺度、韵律与节奏这几方面。
我国古代建筑如北京的天安门，它的美都可以从这些原则来进行分析、欣赏。
古希腊的帕提农神庙、古罗马的铁达时凯旋门，或者古典主义建筑的典范巴黎卢浮宫的东廊，也都可以用这种原则去分析、欣赏。
现代建筑同样如此，法国的萨伏依别墅、美国的流水别墅、澳大利亚的悉尼歌剧院、美国的华盛顿国家美术馆东馆，等等，它们的形式美也都遵循着这些原则。
回过头来看看上海的那么多现(当)代新建筑，它们的审美效果也同样如此。
古今中外林林总总的许多建筑，它们的美都是如此，真可谓是百世不衰。
然而，建筑毕竟是艺术文化，所以，除了形式美之外，人们对它的品评，还须有文化性。
按照后现代主义理论的说法，就是建筑的文脉性。
建筑形式必然有其来龙去脉，决不是从天上掉下来的，这就是建筑的“语义”。
某个建筑，它的形式或多或少具有文化内涵。
一根柱，一个窗，一个屋顶，等等，它们的形式都有其来源。
淮海中路上的皮恩公寓(今妇女用品商店)属装饰主义风格；南京东路的新新公司(今上海第一食品商店)属新古典主义；四川路桥脚处的上海市邮政总局属折衷主义，如此等等。
这些建筑都有不同的建筑流派。
欣赏、分析这些建筑的造型美，一要从其形式美原则出发，二要从这一流派所提倡的观点来分析。
例如，折衷主义提倡几种风格杂糅在一起，杂而不乱，自成一格。
从这种观点来分析上海邮政总局这座建筑，大体能够使我们领悟什么是建筑的形式美，什么是建筑流派及其文化。
又如装饰主义，它的观点是不用古老而繁琐的古代建筑艺术形式(如柱式、檐部、拱券等)，而是利用建筑本身的部件、块体，用形式美原则的比例、尺度、节奏、韵律等，来进行组合。
但它的组合方式仍脱离不了古典的精神。
这就是装饰主义风格的基本手法和效果。
上海近代建筑有许多装饰主义风格的建筑，除了皮恩公寓外，还有福州路上的汉弥登大楼(今新域饭店)、外滩的沙逊大厦(今和平饭店北楼)，等等。
知道了什么是装饰主义，再对照建筑实例，就更清楚了。

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

《走向‘2010世博会建筑文化丛书’》以建筑文化的视角，引导中外读者了解上海、贴近上海、热爱上海、共有四部：《名人·名宅·轶事——上海近代建筑一瞥》已出版；《建筑艺术风格鉴赏—上海近代建筑扫描》已出版；《老建筑的趣闻—上海近代公共建筑史话》已出版；《凝固的音乐—现代建筑艺术欣赏》已出版。

第一图书网, tushu007.com

<<凝固的音乐>>

编辑推荐

建筑不仅仅是一种工程技术，更应看成是人类最大的社会文化的物化。
在西方国家，从古到今建筑都被看作是最重要的艺术门类，在中国古代，无论是宫殿花园，还是寺庙宗祠，何尝不是中华文化艺术的最充分体现历史上醉倒了多少文人雅士!今天让全世界多少人流连忘返的中国园林，它里面的社会文化内涵和艺术美学境界又岂止仅仅是一种建造活动，本书为《走向‘2010世博会建筑文化丛书》之四，《走向‘2010世博会建筑文化丛书》以建筑文化的视角，引导中外读者了解上海、贴近上海、热爱上海。

第一图书网, tushu007.com

<<凝固的音乐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com