

<<王建中海派剪纸艺术>>

图书基本信息

书名：<<王建中海派剪纸艺术>>

13位ISBN编号：9787560832081

10位ISBN编号：7560832083

出版时间：2006-4

出版时间：上海同济大学

作者：王建中

页数：157

字数：256000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王建中海派剪纸艺术>>

内容概要

王建中先生自幼喜爱绘画，从小受到父亲的教诲和剪纸艺术的熏陶，对中国传统艺术有着深刻的认识与执着的感情。

由于历史的原因，剪纸曾经与王建中先生擦肩而过。

但令人佩服的是他在三十八岁之际毅然回首，重寻旧梦。

自他重新合起剪刀至今，一晃十六年过去了。

十六年来，他几乎把全部的业作时间都用来学习剪纸，研究剪纸，创作剪纸。

他以剪纸为乐，默默地扎根于中国传统艺术的土壤中。

天道酬勤，他的剪纸艺术得到了社会的认可和赞赏。

王建中先生的剪纸形神兼备，拙朴无华，谐趣生动，风格酷肖其父，深得王子淦剪纸艺术要旨。

《王建中海派剪纸艺术》的出版是他十几年剪纸艺术的总结祝愿王建中先生在今后对剪纸艺术的不断控索中，创作出更多更好的作品。

<<王建中海派剪纸艺术>>

作者简介

王建中，男，1951年生，江苏通州市人，同济大学教师，高级工程师，上海市工艺美术师，上海民间文艺家协会理事，中国工艺美术学会会员，上海工艺美术学会会员，上海剪纸学会理事，南京大学民俗艺术研究室顾问。

王建中的剪纸艺术，得之家传，自幼受到父亲著名剪纸艺术家王子淦的艺术熏陶；长期以来，刻苦练功，博采众长，在潜心学习剪纸传统技艺的同时，又能不拘一格锐意创新，因此在传承的基础上形成了自己的风格。

他曾经发表过多篇有关剪纸艺术的文章。
其剪纸作品在《华夏风韵剪纸艺术展》中获得银奖，在南京《首届中国民俗吉祥艺术展》中获金奖。

<<王建中海派剪纸艺术>>

书籍目录

前言剪纸为乐生肖集锦花草山水鸟兽百态余韵

<<王建中海派剪纸艺术>>

编辑推荐

右手持剪，左手运纸，只需一分多钟，一只欢跳的野兔，或是一头哞哞叫的水牛，抑或是一只引颈高歌的大公鸡就会跃然眼前，栩栩如生。

本书的作者——王建中的剪纸技艺得自家传，其父是我国工艺美术特级大师王子淦。

作者长期以来潜心于剪纸艺术的研究和创作，作品既继承中国剪纸艺术传统，又能融入现代元素，形成了鲜明的海派艺术风格。

他的剪纸作品线条简洁流畅，造型逼真传神，构图丰富多变，极具意境之美。

他以剪纸为乐，默默地扎根于中国传统艺术的土壤中。

<<王建中海派剪纸艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>