

<<美国文学入门.短篇小说>>

图书基本信息

书名：<<美国文学入门.短篇小说>>

13位ISBN编号：9787560836171

10位ISBN编号：7560836178

出版时间：2007-11

出版时间：上海同济大学

作者：李枝盛

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国文学入门.短篇小说>>

内容概要

《高等学校美国文学系列：美国文学入门（第1册）（短篇小说）》是《美国文学入门》系列教材的第一册“短篇小说”部分，是为适应地方高校快速发展而编写的，本册共有6个单元一个附录。每单元包括3大部分：1. 文学发展概况；2. 小说要素学习；3. 名家短篇欣赏。各部分后均有相应的巩固、提高练习（包括问答、词汇、写作和初步研究）。编写《高等学校美国文学系列教材·美国文学入门（第1册）（短篇小说）》旨在使学生通过系列教材的学习，掌握美国文学发展的脉络、学会欣赏不同体裁的文学作品，全面提高文学、文化素养和综合使用语言的能力，为今后的进一步深造打下基础。

<<美国文学入门.短篇小说>>

书籍目录

Preface A Letter to Students Chapter 1 Romanticism and the Beginning (1789-1850) Part 1 Introduction Part 2 Plot Part 3 Anonymous——The Child of Snow Part 4 Washington Irving——Rip Van Winkle Part 5 Nathaniel Hawthorne——Young Goodman Brown Chapter 2 Changing Currents and Maturing Forms (1850-1900) Part 1 Introduction Part 2 Setting Part 3 Kate O'Flaherty Chopin——The Story of an Hour Part 4 Samuel Langhorne Clemens——Celebrated Jumping Frog of Calaveras County Part 5 Stephen Crane——The Open Boat Chapter 3 Maturation and Renewal (1900-1935) Part 1 Introduction Part 2 Character Part 3 Ernest Hemingway——A Day's Wait Part 4 William Faulkner A Rose for Emily Part 5 F. Scott Fitzgerald——The Bridal Party Chapter 4 Tradition and Experimentation (1935-1975) Part 1 Introduction Part 2 Theme Part 3 John Steinbeck——Breakfast Part 4 Bernard Malamud——The Magic Barrel Chapter 5 Contemporary Flowering (1975-) Part 1 Introduction Part 2 Point of View and Mood Part 3 John Updike——Son Part 4 Tim O'Brien——Ambush Chapter 6 Total Effect Part 1 Faulkner——Bear Part 2 Sherwood Anderson——Death in the Woods Appendix——Glossary of Literary Terms References 后记

<<美国文学入门.短篇小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>