

<<文学与性别研究>>

图书基本信息

书名：<<文学与性别研究>>

13位ISBN编号：9787560836645

10位ISBN编号：756083664X

出版时间：1970-1

出版时间：同济大学出版社

作者：钱虹

页数：394

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文学与性别研究>>

### 内容概要

《文学与性别研究》主要运用女性主义、心理学、社会学、主题学及文本细读等批语方法，对于自古至今，尤其是20世纪中华女性文学，从文学和性别研究角度，作出了宏观与微观相结合的考察与评论，对于中国现当代女性文学以及一些曾经被历史所遗忘的女性作家，重新予以观照并确立其在文学史上的应有的地位。

## <<文学与性别研究>>

### 作者简介

钱虹，女，文学博士，中国作家协会会员。  
现任同济大学人文学院中国现当代文学研究所副所长、中文系教授。  
主要从事中国现当代文学、女性文学、台港澳文学及海外华文文学等学科及中国语言文学的研究与教学。  
著有《女人女权女性文学》、《缪斯的魅力》、《20世纪中国社会科学文学学卷》（台著），《中国现当代文学简史》（合著，主编之一）、《香港文学史》（合著）、《台港文学名家名著鉴赏》（合著）等13部；已在国内外刊物上发表学术论文190余篇；发表散文、微型小说等70余篇。

## <<文学与性别研究>>

### 书籍目录

第一章 女权主义与发性主义文学批评第二章 妇女地位的沉沦和古代女子文学的命运第三章 中国现代女性文学发轫期的考察第四章 黎明时分的林中三支响箭第五章 人生意义的探寻和自我的表现第六章 爱的哲学第七章 浪漫的情爱与女性的胜利第八章 中国现代女性文学三重矛盾关系第九章 灰色眼睛与时代徽记第十章 当代女性作家的艺术追求.....

<<文学与性别研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>