

<<过招>>

图书基本信息

书名：<<过招>>

13位ISBN编号：9787560837321

10位ISBN编号：7560837328

出版时间：2008-12

出版时间：同济大学出版社

作者：张振宇

页数：168

字数：151000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<过招>>

前言

向晚的秋阳，薄得如一层轻纱，笼罩在窗前的书案上，明净极了。因腿伤窝在家中静养已有月余，整日看看闲书，听听音乐，倒也恬淡闲适，仿佛过起了古人所说“大隐隐于市”的生活。

我似乎来到了一个飘渺空灵的境地，全不理睬外边激烈躁动着的世界。

忽然，一本名叫《过招》的书稿映入眼帘，如饮醍醐，思绪又回到21世纪的今天。

“过招”原是指古代各派武学技艺之间的切磋和争胜，借用到竞争激烈的现实社会，真是太贴切了。你看，学生和学生在过招，企业和企业在过招，所有的资格考试、等级证书考试、公务员考试等等，不都是在过招吗！

只要你还想为社会干点事，就要勤练“武艺”，时刻准备着“过招”。

书的作者是我相交近半个世纪的老同学、老朋友张振宇教授。

作为一位名建筑师，他在开放后的建筑设计市场上拼搏二十余年。

这里，他将多年积累的经验教训，思索和感悟，以特有的幽默语调和叙事方式，在读者前展现了一幅幅别开生面又扣人心弦的“比武过招”的场景。

其中，有建筑师和业主之间的过招，有建筑师与建筑师同行间的过招，也有建筑师与政府管理部门之间的过招。

<<过招>>

内容概要

本书作者将多年积累的经验和教训，思索和感悟，以特有的幽默语调和叙事方式，在读者前展现了一幅幅别开生面又扣人心弦的“比武过招”的场景。

全书文字流畅，叙事生动，有叙有议，评点更是入木三分。

不论你是建筑系学生，将来的设计工作者，还是已经开始设计绘图生涯的中青年建筑师；不论你是开发商，还是与建筑浑身不搭界圈子外的散文爱好者，我想，读完此书，肯定会有所感悟，有所启迪。

“过招”原是指古代各派武学技艺之间的切磋和争胜，借用到竞争激烈的现实社会，真是太贴切了。

作者在开放后的建筑设计市场上拼搏二十余年，在书中，他将多年积累的经验和教训，思索和感悟，以特有的幽默语调和叙事方式，在读者前展现了一幅幅别开生面又扣人心弦的“比武过招”的场景。

其中，有建筑师和业主之间的过招，有建筑师与建筑师同行间的过招，也有建筑师与政府管理部门之间的过招。

这些人，犹如戏曲舞台上的生、旦、净、末、丑各种角色，不同的外表，不同的气质，在他的笔下，个做好设计，才能说服领导和业主，实现自己为他人服务的理想。

<<过招>>

书籍目录

序嫩姜与老姜三人行凡总得道方生方死，方始方终“风水”趣事一分钱一分货殿宇辉煌，殿宇无奈山大兽多相地卜居过招

<<过招>>

章节摘录

嫩姜与老姜 位于佘山的日月山庄（没用真名）已成远近知名的别墅花苑。其成名是因为景观做得好。

老板很聪明，他知道，花园美别墅才会更美。

所以，在建筑还没放线开槽前，山庄的内外环境，包括道路、河道、主要景点就提前铺垫实施，待别墅一座座就范，就已经是绿草青青，小河潺潺，百花齐放，绿树成荫了。

优美的环境，十分吸引客户，由此，日月山庄声名大作。

然而，当客户走进已落成的A、B、C三种不同风格的别墅样板房时就开始犹豫不决了。

他们对别墅的内部功能、空间序列乃至造型风格提出了许多看法，同时对施工质量也有诸多意见。

于是，开发商会了几个专家，在日月山庄召开了现场研讨会，研究已建房型到底存在哪些问题，以便对后建的别墅予以调整。

当我拿到图纸，才知这是由一位著名院士指导过的一对博士生夫妇的作品。

这对博士生自从自立门户组建设计队伍，挂在某甲级设计院下，多次设计方案中标后，名声大噪，宏图大展。

研讨会那日，我们在参观完已竣工的别墅样板房后，都有一种难言之隐：在建筑空间处理和立面风格的把握上，特别是对建筑细部的处理方面都存在着不可忽视的问题。

我意识到这是出于“抢钱”时代设计周期太短的通病。

<<过招>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>