

<<盆景造型艺术图谱>>

图书基本信息

书名：<<盆景造型艺术图谱>>

13位ISBN编号：9787560838342

10位ISBN编号：7560838340

出版时间：2009-1

出版时间：同济大学

作者：马伯钦

页数：240

字数：338000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<盆景造型艺术图谱>>

内容概要

从盆景艺术历史的发展看，它起源于绘画，中国山水、花鸟画的形成和发展对盆景艺术的形成和发展有着巨大的影响。

山水、花鸟画中的许多理论，如透视法、构图法、树法、山石法、点景法、题款法等，都是盆景创作的重要理论依据。

因此在研究学习制作盆景的同时，懂得绘画的画理、画境是不可缺少的。

为了使广大盆景艺术爱好者能进一步了解画理，懂得绘画基础知识，理解传统盆景艺术发展，欣赏各区域的流派和大师辈创作经典之作和近期国内外盆景艺术家的新作，笔者百般搜罗盆景经典之作，并一一将其用绘画方式记录下来，集为本图册。

<<盆景造型艺术图谱>>

书籍目录

序写在前呵盆景的起源与发展盆景的分类与形式山水盆景的制作树桩盆景的制作盆景制作常用植物山水画与盆景艺术山水画技法与盆景制作山形皴法在盆景中的应用盆景配件的作用建筑与舟船博古文玩盆与几架树桩盆景山水盆景微型盆景的赏玩中国盆景的流派中国盆景艺术大师作品欣赏盆景艺术在海外闲话赏石文化石类与分布观赏石的布置

<<盆景造型艺术图谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>