

<<建筑初步新教程>>

图书基本信息

书名：<<建筑初步新教程>>

13位ISBN编号：9787560842233

10位ISBN编号：7560842232

出版时间：2009-12

出版时间：同济大学出版社

作者：朱德本/朱琦

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑初步新教程>>

前言

《建筑初步新教程》自2006年8月发行以来，深受读者厚爱，连续印刷4次，在重印时，对书中个别错字作了修正，并对部分插图作了调整。

这次再版，对本书进行了全面修改与增补。

修订原则： 1.原书构思、文稿框架和教材性质不变。

第一版原有的新观念、新体系、新方法的编写特色依旧保留。

2.及时反映学科领域的发展以及教学改革的深入。

3.对正文、插图及说明在版面安排上尽量精益求精，对某些内容作必要的修改、补充和更新，对一些文字上的差错和不妥之处也进行了修正，但仍保持全书内容的整体性和系统性。

修订内容： 第一章认识建筑：增加绿色建筑内容、2010年上海世界博览会部分实例，删除“生态环境”一节内容。

第二章建筑文脉：删除中国古代单体建筑屋顶式样图，对部分插图作了调整、编排和重画。

第三章设计理念：增加室内设计实例、侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆新馆实例、建筑图表示方法图解，删除了部分实例。

第四章表现技法：增加水彩绘画的色彩、色相概念、两幅水彩画实例，删除浆糊裱纸法等内容，更新钢笔画和工作模型实例。

第五章作业训练：作业参考图例中增加“建筑设计作品”（14个实例）一节，删除建筑小品一节、水彩色环等内容。

附录：增加附录2中国古代单体建筑屋顶形式；附录3中国的世界遗产，部分内容进行了补充和更新。

<<建筑初步新教程>>

内容概要

本书是作者总结多年教学的研究成果，采用新的观念、新的体系、新的方法进行编写的建筑及相关专业的启蒙教育和专业基础读物。

全书共5章：认识建筑、建筑文脉、设计理念、表现技法、作业训练。

另有教学大纲和附录。

全书图文并茂，精品实例和附录均有长远的参考价值，并兼容其他有关参考书籍，具有显著的实用性和经济性。

本书主要供高等院校（含高职高专）建筑学、城市规划、景观建筑、园林建筑、建筑装饰、室内设计、艺术设计、土建等专业学生以及广大建筑行业从业人员使用。

<<建筑初步新教程>>

书籍目录

第二版前言 第一版前言 教学大纲

1 认识建筑 1.1 什么是建筑 1.2 什么是设计 1.3 建筑三要素
 1.3.1 建筑功能 1.3.2 建筑技术 1.3.3 建筑形象 1.4 绿色建筑

2 建筑文脉 2.1 中国古代建筑
 2.1.1 建筑特征 2.1.2 建筑斗拱 2.1.3 建筑瑰宝 2.2 西方古典建筑 2.2.1 建筑体系 2.2.2
 古典柱式 2.2.3 建筑瑰宝 2.3 现代建筑 2.3.1 格罗皮乌斯 2.3.2 勒·柯布西耶 2.3.3 密斯·
 凡·德·罗 2.3.4 赖特

3 设计理念 3.1 建筑绘图 3.1.1 基本元素 3.1.2 基本要点
 3.1.3 基本技能 3.2 设计方法 3.2.1 设计特性 3.2.2 建筑方案 3.2.3 实例分析 3.3 形态构成
 3.3.1 平面构成 3.3.2 立体构成 3.3.3 建筑构成

4 表现技法 4.1 铅笔绘画 4.2 钢笔绘画 4.3
 水彩绘画 4.4 水粉绘画 4.5 快速绘画 4.6 工作模型

5 作业训练 练习1 工程字体 练习2 工程线条
 练习3 建筑配景 练习4 中国古代建筑 练习5 西方古典建筑 练习6 A.建筑抄绘 B.建筑测绘 练
 习7 形态构成 练习8 铅笔绘画 练习9 钢笔绘画 练习10 水彩绘画 练习11 水粉绘画 练习12 快速绘
 画作业参考图例 图5.1 工程字体 图5.2 工程线条 图5.3 建筑配景 图5.4 中国古代建筑 图5.5 西方
 古典建筑 图5.6 建筑设计作品附录 附录1 常用建筑图例 附录2 中国古代单体建筑屋顶形式 附录3
 中国的世界遗产 附录4 课程推荐参考书目

<<建筑初步新教程>>

章节摘录

该书具体在以下方面作出了卓越贡献：（1）提出了建筑科学的基本内涵和基本理论，建立了建筑科学的基本体系。

首先提出了建筑必须“坚固、适用、美观”三要素原则的著名论断。

历经约两千年的实践，证明这些理论是科学的，迄今仍然具有指导意义。

（2）提出了建筑师的教育方法和修养要求，特别强调建筑师不仅要重视才，而更要重视德，为后世的建筑师们规定了准绳，树立了楷模。

（3）将建筑技术与建筑艺术结合起来，既总结出古希腊、罗马时代的建筑实践经验，又创立了城市规划和各种建筑物的设计原理，为后世制定了规范。

（4）介绍了当时唯物主义哲学思想和自然科学成就，并与建筑科学相结合，使建筑成为一门独立的学科。

当然，有些受历史条件和世界观的影响，我们不能要求过高。

关于维特鲁威的出生年月和生平情况不详。

仅从书中得知，他是一个罗马市民，其貌不扬，身材不高，出身于有相当财产的家庭。

他的职务是建筑师兼工程师，还担任过军事工程师。

曾为罗马帝国第一个皇帝奥古斯都建造过军械，建造过罗马城的供水工程和法诺城的一所古罗马法庭——巴西利卡。

其知识渊博，曾以建筑著作得名而受嘉奖。

1.3.1 建筑功能 人们盖房子总有具体的目的和使用要求，这在建筑上称作功能。

满足建筑物的功能要求，为人们的生产和生活活动创造良好的环境，是建筑设计的首要任务。

例如，住宅设计是为了居住的需要，学校设计是满足教学活动的需要，而厂房设计则应满足生产工艺的要求。

不同类型的建筑物，由于其使用要求各不相同，如建筑规模、房间大小、形状、门窗的位置、面积大小等，都必须符合一定的功能要求，而反映在其形式上也各有特色。

但不论是何种类型的建筑物，都应满足下述基本功能要求。

<<建筑初步新教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>