

<<城市印迹>>

图书基本信息

书名：<<城市印迹>>

13位ISBN编号：9787560846804

10位ISBN编号：7560846807

出版时间：2011-11

出版时间：同济大学出版社

作者：马晓

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市印迹>>

内容概要

本书是关于地域文化与城市景观的学术专著。

本书选取国内外典型城市，如南京、上海、开封及威尼斯、圣彼得堡等，分析论述了城市地域文化与城市文化景观之间的互动关系。

本书首次归纳、总结出南京民居建筑的地域特征，对弘扬优秀地域文化与塑造新的城市文化景观具有重要的指导意义。

本书资料翔实，图片精美，可供建筑、城市规划、园林景观等相关专业人士与高校师生阅读、参考。

书籍目录

丛书总序

第1章 城市文化景观

1.1 城市景观

1.1.1 景观

1.1.2 城市景观

1.1.3 构成要素

1.1.4 城市印迹

1.2 城市景观的基因——地域文化

1.2.1 地域文化的概念

1.2.2 基于地域文化的城市景观

1.3 城市景观的基石——城市文化景观遗产

1.3.1 文化遗产、自然遗产、文化与自然复合遗产

1.3.2 文化景观遗产

1.3.3 城市文化景观遗产

1.4 城市景观的优化

1.4.1 城市景观设计

1.4.2 城市景观设计的意义

1.4.3 城市景观设计的目标

第2章 地域文化孕育的历史城市景观特征

2.1 地域文化与城市景观的互动

2.1.1 城市即文化

2.1.2 文化塑造城市景观

2.2 历史城市空间形态基质——自然环境

2.2.1 中国苏州

2.2.2 中国开封

2.2.3 意大利威尼斯

2.2.4 俄罗斯圣彼得堡

2.3 历史城市景观的内在动因——价值取向及行为方式

2.3.1 闲适宜居的开封与苏州

2.3.2 商业至上的威尼斯

2.3.3 政治主导的圣彼得堡

2.4 展现地域文化的历史城市景观

2.4.1 开合有致的城市边界景观

2.4.2 动静结合的城市水域景观

2.4.3 多样统一的城市文化景观

2.5 地域文化变迁与城市文化景观的发展

2.5.1 文化融合与城市文化景观的转变

2.5.2 快速城市化下的新、奇、特城市文化景观

2.5.3 文化自觉与人的景观

第3章 南京地域文化与城市景观

3.1 南京城市地域文化的形成与变迁

3.1.1 渊源（远古至秦汉）

3.1.2 形成（六朝）

3.1.3 发展（隋至宋元）

3.1.4 繁盛（明清）

<<城市印迹>>

3.1.5 变革（民国）

3.2 地域文化影响下的南京城市景观特征

3.2.1 综述

3.2.2 金陵帝王气——空间形态

3.2.3 海纳百川——城市人文景观基因

3.2.4 质朴务实——价值取向

3.2.5 名士风度——行为方式

3.2.6 随遇而安——人生态度

第4章 地域文化孕育的现代南京城市景观

4.1 认识“现代化”

4.1.1 现代化理论的产生

4.1.2 现代化理论的发展

4.1.3 现代化理论的实践

4.1.4 现代化与南京城市景观

4.2 现代南京城市文化景观的创造

4.2.1 整合城市文化景观遗产

4.2.2 保持山水城林的自然空间格局

4.2.3 塑造亲和的城市文化景观

4.2.4 确立人力优先的交通体系

4.3 现代南京城市文化景观政策初探

4.3.1 南京城市职能——人文转向

4.3.2 地域文化产业——发展经济

4.3.3 地域文化主体——文化自觉

4.3.4 地域文化体系——健全体制

4.4 启示

第5章 南京民居建筑地域特征

5.1 南京城民居分布格局

5.1.1 明代以前民居分布

5.1.2 明清民居分布

5.2 南京民居院落布局

5.2.1 概述

5.2.2 因地制宜的合院建筑

5.2.3 变化丰富的平面布局

5.2.4 简洁大气的民居入口

5.3 单体建筑特色

5.3.1 青砖小瓦马头墙

5.3.2 卷轩直架和合窗

5.4 大木构架装饰

5.4.1 雕饰风格

5.4.2 斗拱

5.4.3 彩画

5.4.4 壁画

5.5 小木作装修

5.5.1 门

5.5.2 窗

5.5.3 挂落

5.5.4 栏杆

<<城市印迹>>

5.6 南京园林

5.6.1 六朝园林

5.6.2 明清园林

5.6.3 近现代园林

5.7 河房建筑

5.7.1 河房、河厅

5.7.2 河房的功能

5.7.3 河房建筑特征

5.8 地域建筑实例

5.8.1 黑簪巷民居

5.8.2 “九十九间半”建筑群

附录A 江宁府学记

附录B “九十九间半”实例

附录C 六朝园林举例

参考文献

后记

<<城市印迹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>