

<<建筑与你>>

图书基本信息

书名：<<建筑与你>>

13位ISBN编号：9787560847825

10位ISBN编号：756084782X

出版时间：2012-5

出版时间：同济大学出版社

作者：（美）考迪尔，（美）麦瑞威则，（美）肯农 著，戴维平 编译

页数：176

字数：352000

译者：戴维平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;建筑与你&gt;&gt;

## 内容概要

如果你正在找寻一本引你领略建筑乐趣的书籍；如果你希望能够像欣赏音乐与艺术一般，享受建筑的美妙；如果你想要知道如何解读日常居所及历久弥新的建筑杰作，而不知道从哪里起步，那么本书将完全符合你的期待。

书中讲述了如何体验和欣赏空间与建筑形式，正如面对一幅绘画作品或一首交响音乐一样。

《建筑与你(如何体验与享受建筑)》的作者(威廉·维纳·考迪尔)都是从业建筑师，他们修建的建筑正在全世界范围内为上百万人所用。

这一简明务实的文本回答了最基本的问题：什么是建筑?如何去感知?

作者传达了他们对建筑的热爱，道出了建筑的秘密，让你知道如何把握它们的魅力。

《建筑与你(如何体验与享受建筑)》配有280幅精彩的图画，每一章节都有概括性的引文。

正文从定义“建筑享受”开始，展示了为什么建筑是“

一种个人的、可享受的、必要的体验”。

之后，作者讲述了空间、形态和组合形等基本内容。

“建筑外壳”被解析为墙体、屋顶、地面、窗、结构、材料和构件连接；风格通过比例、尺度和设计等概念来描述；场地和灯光等物理环境，所有权、象征主义和色彩等组成的心理环境，文中都逐一进行了探讨。

本书还展示了建筑的社会需求的影响力，以及用简洁、成本和能量等标准衡量建筑的经济概念。

建筑的持久性则与历史和技术息息相关。

最后，作者讨论了“设计是功能、形态、经济与时间的和谐统一”的理念，并在最后的结束语中回顾了之前所有章节的内容。

《建筑与你(如何体验与享受建筑)》将引导你重新认识建筑，从周围的环境中获得新的愉悦。享受建筑每一天。

## &lt;&lt;建筑与你&gt;&gt;

## 作者简介

威廉·维纳·考迪尔(William Wayne Caudill)：美国建筑师协会荣誉院士(FAIA)，建筑师、规划师和工程师，CRS建筑事务所董事局主席，该公司由考迪尔和约翰·罗利特于1946年创立。

他还曾是其母公司cRs设计公司(cRsDesign Associates Inc.)董事、赫尔曼·米勒公司董事，以及数家国家级政府机构或专业委员会成员。他撰写或参与撰写了50篇论文、报告，7本专著。

代表作有《建筑团队》《设计保存能量》和《从幼年至无限》。

威廉·麦瑞威则·潘那(William Merriweather

Pefia)：美国建筑师协会荣誉院士(FAIA)。

CRS创立一年后，潘纳加入并成为四个主要创建者之一，任高级副总裁、cRs规划与设计部主任。

1972年，因在建筑和教育领域做出杰出贡献，当选为美国建筑师协会荣誉院士。

潘那发表过多篇专业论文，并出版专著《寻找问题》，该书成为建筑策划领域的标准教材。

他还是建筑行业一位知名的讲师。

保罗·肯农(Paul

Kenon)：美国建筑师协会会员(AIA)，CRS总裁和首席执行官，美国莱斯大学建筑学院副院长，美国各地多所大学客座教授。

曾在埃罗·沙里宁建筑事务所(Eero Saarinen

andAssociates)担任资深建筑设计师七年。

1964至1966年，肯农赴智利首都圣地亚哥，出任福特基金会、莱斯大学、哈佛大学和CRS赞助的智利地方和社区设施规划项目顾问。

## <<建筑与你>>

### 书籍目录

编译者的话

序

1 享受

2 建筑

3 基本原则

空间

形态

组合形

总述

4 外壳

墙体

屋顶

地面

窗

结构

材料

构件连接

5 风格

比例

尺度

设计

6 物理环境

场地

光

7 心理环境

所有权

象征主义

色彩

8 社会需求

9 经济

简洁

成本

能量

10 时间品质

持久性

历史

技术

11 设计

12 结束语

附录

一、评价建筑所设置的问题及如何应用

二、词汇术语

三、建筑师名录

四、建筑观赏名录

五、参考读物

<<建筑与你>>

后记

<<建筑与你>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>