

<<外国文学史（第2卷）>>

图书基本信息

书名：<<外国文学史（第2卷）>>

13位ISBN编号：9787560920658

10位ISBN编号：7560920659

出版时间：2004-1

出版时间：华中理工大

作者：聂珍钊

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国文学史（第2卷）>>

内容概要

《外国文学史》是一部四卷本高等学校文科教材用书，由华中师范大学文学院组织全国十余所高校长期从事外国文学教学和研究的教师共同撰写而成，并由华中师范大学文学院聂珍钊教授担任主编，王忠祥教授担任顾问。

本书是为了适应外国文学教学和研究发展需要而编写的一部面向21世纪的外国文学史教材，全书共分四卷。

该书吸收了国内外外国文学教材的优点和改革开放以来外国文学研究的新成果，采用了新的观念、方法和体系，在世界文学的大背景中阐述文学创作的发展历史、文学思潮的嬗变过程和文学批评理论的衍化发展，坚持了科学性、系统性、学术性和实用性原则。

本书采用比较文学的视角审视外国文学，在体例安排和内容选取上以欧美文学为重点，同时又兼顾亚非文学。

教材集文学史、思潮史、文论史于一书，体例新，内容丰富，既适合高校用作教材，也适合广大外国文学研究者和爱好者学习参考。

书籍目录

第五章 18世纪文学 第一节 启蒙主义时代的世界文学 第二节 欧洲启蒙主义时代的社会背景和文化概况 第三节 启蒙运动 第四节 启蒙主义文学第六章 18世纪英国文学 第一节 文化和文学背景 第二节 现实主义小说 第三节 菲尔丁 第四节 感伤主义小说 第五节 诗歌和戏剧第七章 18世纪法国文学 第一节 文化和文学背景 第二节 伏尔泰 第三节 狄德罗 第四节 卢梭 第五节 博马舍 第六节 文艺理论第八章 18世纪德国文学 第一节 社会文化背景 第二节 文学思潮 第三节 文学概况 第四节 莱辛 第五节 席勒 第六节 歌德第九章 19世纪浪漫主义时期文学 第一节 浪漫主义时期的世界文学 第二节 历史背景与社会哲学思潮 第三节 历史渊源和基本特征 第四节 浪漫主义文学的发展概况第十章 浪漫主义时期的德国文学 第一节 社会哲学背景与文学概况 第二节 早期浪漫主义文学 第三节 后期浪漫主义文学 第四节 霍夫曼 第五节 海涅.....第十一章 浪漫主义时期的法国文学第十二章 浪漫主义时期的英国文学第十三章 浪漫主义时期的俄国文学第十四章 浪漫主义时期的美国文学

<<外国文学史（第2卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>