

<<主持人心理素质>>

图书基本信息

书名：<<主持人心理素质>>

13位ISBN编号：9787560936918

10位ISBN编号：7560936911

出版时间：2006-6

出版时间：华中科技大学出版社

作者：余小梅

页数：428

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<主持人心理素质>>

内容概要

《主持人心理素质》系“节目主持艺术丛书”之一。

本书运用新闻学、传播学、广播电视学与心理学等学科的基本原理，借鉴相关学科的理论与方法，探讨了主持人心理素质的方方面面：主持人心理素质引论，主持人的观察判断能力、印象整饰能力、移情能力、记忆加工能力、创造性思维、风格魅力、交流沟通能力、节目驾驭能力以及主持人的自我认知。

本书具有开创性与学术性，亦具有现实指导意义，它可作为高等院校新闻传播与艺术类的专业教材以及节目主持人的培养教材，亦可作为广大节目主持艺术爱好者的进修读物。

<<主持人心理素质>>

书籍目录

导语 新时代主持人应有良好的心理素质第一章 主持人心理素质引论 第一节 主持人的现状调查
一、主持人在节目中的作用 二、我国主持人的发展状况 第二节 主持人的心理素质
一、心理素质的内涵 二、心理素质对主持人的影响 三、与主持人职业相应的心理素质 四、培养主持人心理素质的原则第二章 主持人的观察判断能力 第一节 观察判断能力概述 一、观察判断的心理机制 二、经验在主持人观察判断中的作用 第二节 主持人观察判断依据的线索 一、自然特征 二、社会特征 三、心理特征 第三节 影响主持人观察判断的因素 一、错觉因素 二、偏见因素第三章 主持人的印象整饰能力 第一节 印象整饰能力概述 一、印象整饰的内涵 二、主持人的印象整饰能力 第二节 主持人印象整饰的原则 一、真实诚恳的态度 二、主持角色的获得 三、节目情境的掌握 四、心理距离的保留 第三节 主持人印象整饰的策略 一、常用策略 二、特殊策略第四章 主持人的移情能力 第一节 移情能力概述 一、移情的内涵 二、移情与情绪智力 三、移情对于主持人的重要意义 第二节 移情在主持工作中的应用原则 一、换位意识的原则 二、主动体验的原则 三、情感共鸣的原则 四、把握尺度的原则 第三节 提高主持人的移情能力 一、好的移情能力需要后天培养 二、怎样培养移情能力第五章 主持人的记忆加工能力第六章 主持人的创造性思维第七章 主持人的风格魅力第八章 主持人的交流沟通能力第九章 主持人的节目驾驭能力第十章 主持人的自我认知主要参考书目后记

<<主持人心理素质>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>