

<<展示设计>>

图书基本信息

书名：<<展示设计>>

13位ISBN编号：9787560939131

10位ISBN编号：7560939139

出版时间：2007-4

出版单位：华中科技大

作者：李远

页数：118

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<展示设计>>

### 内容概要

本教材力求从展示设计的本质原理切入展示设计的训练指导，强调教程的实践意义和可操作性；更加关注新兴专业、新材料、新技术，更加关注展示设计的实际操作等诸多方面的问题；重在强调展示设计创造性思维的表现，注重知识性、基础性、创新性和实践性的结合。

本教材力求通过丰富而翔实的图片资料，深入浅出地概述展示设计中各方面的关系；力求教材的结构合理，线索清晰，语言简洁，具有可读性；引导学生在今后的设计实践中得出正确的判断和定位，指导设计。

## &lt;&lt;展示设计&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 展示设计概述 第一节 展示设计的概念 第二节 展示设计史 第三节 展示领域的分类 复习思考题第二章 展示设计的基本原理 第一节 展示内容和展示形式 第二节 展示设计中形式美的造型要素及运用 第三节 展示设计中形式美法则的运用 第四节 展示设计的一般程序 复习思考题第三章 展示空间设计与人体工程学 第一节 展示空间中的人体尺寸 第二节 展示空间中的视听关系 第三节 展示设计中的心理因素 复习思考题第四章 展示空间的设计 第一节 展示空间的特征及构成形式 第二节 展示空间的设计 第三节 展示空间设计的艺术化处理手法 复习思考题第五章 展示空间版面设计 第一节 展示版面设计的基本原理 第二节 展示版面的功能与形态 第三节 展示版面的文字设计 第四节 展示图片与展示图表设计 复习思考题第六章 展示空间色彩设计 第一节 展示空间色彩设计的原理 第二节 展示空间色彩的情感 第三节 展示空间色彩的构成 复习思考题第七章 展示空间采光与照明设计 第一节 展示照明设计的基本原理 第二节 展示空间光造型原则 第三节 展示照明的应用 复习思考题第八章 展示材料与新技术 第一节 现代展示设计中的常用材料 第二节 展示设计中的新媒体和新技术 复习思考题第九章 展示道具 第一节 展示道具设计原则 第二节 展示道具分类 复习思考题第十章 展品的陈列与施工步骤 第一节 展品陈列设计的基本原则 第二节 展品陈列的设计程序及方法 第三节 展示的动态陈列 第四节 展示施工的一般程序 复习思考题第十一章 展示空间设计的表现技法 第一节 展示设计图的分类 第二节 展示效果图的表现技法 第三节 展示设计模型 第四节 计算机辅助设计 复习思考题参考文献

<<展示设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>