

<<终结图像>>

图书基本信息

书名：<<终结图像>>

13位ISBN编号：9787560940588

10位ISBN编号：7560940587

出版时间：2007-1-1

出版时间：AADCU

作者：Ben van Berkel, Caroline Bos

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<终结图像>>

内容概要

这是本建筑设计图册，书中所选设计作品均系世界著名建筑设计师的杰作，作品设计技术居于世界领先水平。

全书内容丰富，图文并茂，文字介绍以中英文对照的形式呈现，适合广大建筑设计从业者以及有志于此领域的爱好者学习参考。

<<终结图像>>

书籍目录

虚构的颓萎 无设计，无风格 建筑及它的阴影图像及退化，感受及终结图像扩增的复杂图像架构时间
图像未来趋进图像梅塞德斯奔驰博物馆，斯图加特广场剧院，莱利斯塔德拉·德方斯抒公楼，阿尔梅
勒Galle ria百货公司，首尔 阿纳姆中央车站，阿纳姆 音乐剧院，格拉茨 度假屋，费城当代艺术馆 多媒
体馆，新奥尔良 曼海姆艺术馆夏之爱展示设计，法兰克福2005 避暑别墅，纽约 城堡酒店，楚茨 煤仓
上的茶屋，弗里兰 回到实践，从图解到设计模式设计模式是什么? 为什么无设计，为什么无建筑?V模
式泡泡到箱体模式数学模式 媒介化 建筑师简历 本·范·贝尔克尔卡罗林·博斯建筑师年表

<<终结图像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>