

<<极度建筑>>

图书基本信息

书名：<<极度建筑>>

13位ISBN编号：9787560942506

10位ISBN编号：7560942504

出版时间：2007-10

出版时间：Huazhong University of Science and Technology Press

作者：Hernan Diaz Alonso

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<极度建筑>>

内容概要

《极度建筑》中所谓的“极度建筑” Xefirotarch意喻着一种形而上的生态演变建筑意识形态，此书由英国伦敦著名的AA建筑学院院长Baett Steele作序，系统展示了美国明星级的新锐建筑师Hernan Diaz Alonso近十年来在数字化仿生建筑形态上的研究和实践成就。

Hernan的建筑研究和设计借助电影动画形态和3D渲染以及高度的数字化运算演变成为一种发挥实效的模型化物质世界和建筑空间，这一物质世界与建筑世界的引力、质量、重量、作用力以及动态这些特质直接相关。

这些特性不同程度的超越了传统意义上平面和剖面对这些物质力量之间的相互作用的传统二维表达，以一种视觉延展的形式更紧密的结合人文、地理、社会、心理及气候等非物质要素。

Hernan是国际数字化建筑设计领域第二代的领军人物，目前执业于洛杉矶，任教于哥伦比亚大学建筑学院和南加州建筑学院，他的系列研究有着广泛的国际影响，是欧美众多建筑研究机构和博物馆的研究对象，此书对关注国际建筑学的最新趋势的中国建筑设计师和学生而言，是一个值得深入探讨和研究的话题。

Hernan Diaz Alonso是国际数字化生态建筑设计领域第二代的领军人物，目前执业于美国洛杉矶，任教于哥伦比亚大学建筑学院和南加州建筑学院，他的系列研究有着广泛的国际影响，是欧美众多建筑研究机构和博物馆的研究对象。

<<极度建筑>>

书籍目录

索引赫南·迪亚兹·阿隆索的暗表面BCA竞赛斯德哥尔摩梅笙·塞若西馆BE-BOOP装置设计多米尼加艺术酒店皇后区圣琼斯艺术博物馆大埃及博物馆莱克星顿广场国际设计竞赛新星野富弘博物馆进程圣可雷血开合闪跳表新闻亭原型设计情感救赎釜山国际建筑竞赛PS1现代艺术博物馆南加州建筑学院咖啡屋变异形态异类建筑与生猛的现实U2大厦加利福尼亚，洛杉矶丛林建筑师附录年表

<<极度建筑>>

编辑推荐

《极度建筑》是建筑设计图册，主要收录了来自美国的现代建筑艺术。这些作品因奇异的网络世界、语言以及那些使建筑知识、想象力和信息得以作为建筑师作品延伸的交汇点日复一日地循环着。全书图文并茂，中英文对照。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>