

<<教育美学散论>>

图书基本信息

书名：<<教育美学散论>>

13位ISBN编号：9787560957395

10位ISBN编号：7560957390

出版时间：2009-12

出版时间：华中科技大学出版社

作者：彭文晓

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教育美学散论>>

内容概要

《教育美学散论》以广阔的人文视野、散文式的巧妙运思，对“教育美”的存在、教师的立美创造以及学生的审美学习等方面问题进行了细致的阐发，是一本以美学视角观照学校教育的书，认为在学校教育中只要珍视情感，以美立法，中国学校教育就会有令人期待的美好明天。

“真”、“善”、“美”理应成为审视学校教育的三个基本价值尺度。

“真”使人具有智慧，“善”叫人享有幸福，“美”则让人拥有自由。

然而，“智育重要，德育次要，美育不要”，却是我国学校教育中不争的事实。

因此，在“真”、“善”价值尺度的基础上，确立“美”在学校教育中的地位和作用；在引导学生认知学习活动、道德学习活动中，开展学生审美学习活动；在赋予学生智慧、幸福的同时，给予学生自由，以实现学生身心全面发展，是我国学校教育改革与发展的主题。

其观点鲜明，行文流畅，字句优美，适于教育理论研究者与广大中小学教师阅读。

<<教育美学散论>>

作者简介

彭文晓，1965年5月出生于湖北天门，教育学硕士，现为湖北襄樊学院教育学院教授。近年来，先后在“中国青年研究”、《学术论坛》、《上海师范大学学报》（哲社版）、《湖北大学学报》（哲社版）、《教育探索》等杂志上，发表学术论文40余篇。

<<教育美学散论>>

书籍目录

一、绪论——关于教育美学观构建的理论思考（一）教育美学观构建的缘由（二）教育美学观的内涵（三）教育美学观的构建二、教育的本质特性（一）教育的超越意味（二）教育的个体享用性（三）教育旨在“培养人”三、教育的人文旨趣（一）教育人文精神的遮蔽和显现（二）教育的人生观照（三）教育的心理关怀（四）教育价值探微（五）“素质教育”的精神理念四、教育的“形上”追求（一）教育智慧论（二）教育幸福论（三）教育自由论五、“教育美”思辨（一）“教育美”的理论思考（二）审美视角中的教育（三）学校德育的心理学诠释（四）“德育美”是什么（五）美育价值及其实现（六）学校美育的心理健康功能六、“教学美”探析（一）科学的教学观（二）试论“教学美”（三）教学风格论七、“教师美”叩问（一）教师内涵（二）“教师美”刍议（三）教师人格魅力（四）教师幽默感八、“学习美”沉思（一）审美学习（二）学习审美化（三）大学生审美人格自我构建主要参考文献后记

<<教育美学散论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>