第一图书网, tushu007.com

<<直接操作三维空间的建筑设计方法>>

图书基本信息

书名：<<直接操作三维空间的建筑设计方法>>

13位ISBN编号：9787560967134

10位ISBN编号：7560967132

出版时间：2011-1

出版时间：华中科技大学出版社

作者：柏基，黄小清　著

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

这本书不是电脑软件操作手册，也不是什么“方法论”之类的学术性著作，书中也不讨论建筑思想，什么后现代主义、极简主义等都不在本书的范围内。
这本书中关注的重点在于执行建筑设计的实际操作。
由两个专业建筑师所提出的，对如何运用电脑建立建筑模型在虚拟的三维空间里直接操作建筑设计的操作方法。

我们两位建筑师从20世纪80年代初开始在台湾执业，迄今已经将近30年光阴。
40年前我们进入大学念书，在建筑系里接受5年的传统建筑教育。
70年代电脑还没有普及，那时是用比较原始的人工作业进行建筑设计。
到了1984年个人电脑问世以后，第二年我们即离开绘图板开始运用电脑进行建筑设计。
随着岁月更迭我们使用的电脑软件和硬件一代一代更新，历经一次次建筑设计和现场管理的工作实践，对于应用电脑进行建筑设计我们积累了丰富的实际经验。
如今虽然电脑取代了尺规成为执行建筑设计的主要工具，但是传统建筑设计方法历经两个世纪却变革很小，时至今日在电脑带来的自动化和效率化的持续冲击下，必然会浮现许多值得反思的空间。

在建筑设计这条路上一路走来，我们不断寻求在电脑科技和建筑设计的互动龃龉间的磨合和调适，倾力探索如何把建筑设计架构在电脑虚拟空间的三维建筑模型上，成为建筑设计全生命周期中各个阶段的重要组成构件。
经过这几年在工作中不断推敲和实践，把最佳的操作经验整合成为一个新的设计方法，无以命名，我们称之为“应用电脑直接操作三维空间的建筑设计方法”。
我们毫无保留地把它写成这本书跟同行分享体验，希望经由我们的努力与奉献，能为从事建筑设计的朋友们提供更有效率的设计方法。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

这本书不是电脑软件操作手册，也不是什么“方法论”之类的学术性著作，书中也不讨论建筑思想，什么后现代主义、极简主义等都不在本书的范围内。
这本书中关注的重点在于执行建筑设计的实际操作。
由两个专业建筑师所提出的，对如何运用电脑建立建筑模型在虚拟的三维空间里直接操作建筑设计的操作方法。
　这本书总共分为十三章，叙述应用电脑直接在三维空间进行建筑设计的方法，书中涵盖从设计资料收集直到完成设计表现的全过程以及对应用BIM的展望。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

柏基

1974年毕业于中国台湾淡江大学建筑学系。
1980年在台湾注册开设柏基建筑师事务所，目前为台湾执业建筑师。

黄小清

1975年毕业于中国台湾淡江大学建筑学系，1980年在台湾注册开设黄小清建筑师事务所，目前为台湾执业建筑师。

第一图书网, tushu007.com

<<直接操作三维空间的建筑设计方法>>

书籍目录

第1章 演变中的建筑设计方法 1-1 从投影几何到建筑制图 1-2 建筑设计方法 1-3 建筑设计方法的类别 1-4 本书的涵盖范围第2章 建筑用途企划和设计信息收集 2-1 初始建筑用途企划 2-2 设计信息收集 2-3 建筑信息数字化第3章 建筑基地分析 3-1 土地面积计算 3-2 建筑基地的地形地貌 3-3 建筑用地物理环境 3-4 建筑用地周围环境 3-5 总结第4章 建筑规模与量体控制 4-1 建立建筑用地的三维模型 4-2 配置建筑物 4-3 建立量体模组载入模型第5章 建筑群体组合配置规划 5-1 建筑设计的定性与定量 5-2 定性设计先于定量分析进行 5-3 建筑物的朝向 5-4 建筑物的各种间距 5-5 建筑基地竖向设计 5-6 建筑配置的物理环境条件 5-7 道路系统与公共空间 5-8 室外景观与绿化植被规划 5-9 规划建筑物的坐落位置 5-10 建筑配置的定性化方案第6章 建筑性能模拟 6-1 建筑性能模拟简介 6-2 环境资料与精确性 6-3 日照分析 6-4 建筑光环境分析 6-5 可视度分析 6-6 建筑热环境分析 6-7 建筑基地绿化植被 6-8 决定建筑配置第7章 建筑单体设计 7-1 从量体模型到CAD 7-2 建立结构系统 7-3 从CAD图形到SKP模型 7-4 建筑外观模型 7-5 建立楼层模型 7-6 从楼层模型组合成建筑单体模型 7-7 完成三种基本建筑模型第8章 建筑单体深化设计 8-1 设计的先后顺序问题 8-2 使用者人体尺度 8-3 室内交通设施 8-4 室内空间组织 8-5 建筑性能模拟 8-6 室内照明环境 8-7 建筑物的近地点第9章 室内设计 9-1 室内设计的灵感源自于设计构想阶段 9-2 室内设计的准备阶段 9-3 确认室内空间的使用需求 9-4 室内空间环境的建筑模型 9-5 准备模型组件 9-6 材质 9-7 室内设计的执行阶段第10章 外部环境深化设计 10-1 空间过渡 10-2 室外公共空间规划 10-3 服务性设施 10-4 完成具象的地面模型第11章建筑设计表达 11-1 建筑设计表达方法 11-2 新的建筑设计表达方式 11-3 从SketChUD输出场景影像 11-4 动态模拟演示 11-5 建筑设计演示的新载体——虚拟实境第12章 从SketChUp衔接CAD 12-1 建筑设计定案 12-2 各专业设计和建筑施工图作业 12-3 从SKP模型转换到DWG图形 12-4 从SKP模型导出到DWG范例 12-5 建筑设计项目团队作业第13章 未来建筑设计的趋势 13-1 建筑全生命周期管理 13-2 建筑信息 13-3 建筑信息载体 13-4 建筑信息模组化BIM 13-5 未来建筑设计的发展趋势 附录一 电脑硬件配备 附录二 SketchUp的工作环境设定 附录三 用AutoCAD准备模型底图 附录四 把DWG图形载入SketchUp创建模型 附录五 应用SketchUp做建筑设计的习题 附录六 SketchUp的省思跋

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com