

<<社会进程中的新闻学探寻>>

图书基本信息

书名：<<社会进程中的新闻学探寻>>

13位ISBN编号：9787560967585

10位ISBN编号：7560967582

出版时间：2011-1

出版时间：华中科技大学出版社

作者：赵振宇

页数：316

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<社会进程中的新闻学探寻>>

### 内容概要

本书以作者赵振宇近30年来的新闻实践和教学实际,对新闻理论探索、新闻业务研究、新闻人才培养和新闻改革思考等方面课题予以回顾和展望。

本书理论联系实际,从一个侧面、不同角度反映了近30年我国新闻事业在改革开放、民主政治发展进程中的巨大变化,以及作者对诸多问题的思考。具有较强的时代性、实践性和理论价值。可供新闻学界和业界的朋友及广大新闻爱好者阅读。

## <<社会进程中的新闻学探寻>>

### 作者简介

赵振宇，华中科技大学新闻评论研究中心主任，教授、博士生导师。  
曾任长江日报评论理论部主任、文化报总编辑、高级编辑，兼任武汉市社会学会副会长、武汉作协杂文创作委员会副主任、武汉市人民政府咨询委员会特邀高级研究员。

从1984年开始研究奖励学，首次提出“建立中国特色奖励学”，已出版《奖励的奥妙》、《奖励的科学与艺术》和《神奇的标杆——激励理论与方法》等六部专著。

调入大学后，先后主持多项国家和省级课题，已出版《程序的监督与临督的程序》(社会科学文献出版社，2008年出版)。

撰写的《现代新闻评论·第二版》和《新闻报道策划》均已列入普通高等教育“十一五”国家级规划教材。

2010年入选马克思主义理论研究和建设工程教育部重点教材《新闻评论》首席专家。

教学之余，还应邀在内地、香港和台湾的大学、图书馆、新闻媒体和机关、企业演讲政治学、管理学和新闻学等专题。

## <<社会进程中的新闻学探寻>>

### 书籍目录

#### 第一编 新闻理论探索

关于报纸理论宣传的现状和意见

新闻宣传要增强建设意识

党报要在“服务”上下工夫

程序的监督与监督的程序

和而不同：全球化时代的中西方文化传播

切实保障公民的知情权和决定权——关于修改“重大情况让人民知道

重大问题经人民讨论”两句话的思考

加强听证制度的程序化建设

一项需要普及和提高的公民素质——关于新闻评论的三点理性思考

新闻及其时空观辨析

关于修改《国旗法》和《游行法》的思考

#### 第二编 新闻业务研究

报纸理论文章的写作

评论选题要处理好几个关系

调查报告写作谈

谈谈编辑的责任意识

资料在新闻工作中的运用

练好写消息的基本功

新闻策划的前提及方法

“号外”也是新闻纸

在“三贴近”中抓好评论选题

论新闻评论的根本特性

新闻报道策划的发展历程及现实责任

#### 第三编 新闻人才培养

换一种角度谈敬业

加强新闻院系与新闻媒体的联手合作

论调动学生学习的主动性和创造性——关于提高课堂教学质量的实践与思考

学生是学校的名片

敬导师更要重老师

论当代新闻人的特质培养与教育

着力培养媒体需要的新闻人才

再接再厉，抓好新闻评论特色教育

积极探索建立“评论记者”工作机制

关于建立“评论记者”工作机制的再思考

人才招聘“四不问”

学制缩短，如何提高新闻学硕士的动手能力

加强学术创新与学术规范教育

#### 第四编 新闻改革思考

多提供讲心里话的地方

人事档案应向本人开放

“理论研究无禁区，理论宣传有纪律”辨析

理论研究要敢于涉及政治问题

新闻媒介应展示领导工作的过程

谁来判定有无新闻

## <<社会进程中的新闻学探寻>>

学术争鸣与赏罚机制

关于中国新闻奖评选的几个问题

本报慎用“著名”

谁的文章长

思想的痕迹莫要改

专家们讲了些什么

少一点“没想到”

“畅所欲言”与“一致认为”

能否公布领导人当选票数

舆论环境建设中三种声音不可少

前排就座的领导哪去了

提倡通过大众媒体传播科学文化知识

学术研究和评价要反对新的“两个凡是”

新闻报道禁用“零距离”

让“常识”成为公众力量

附录A 激荡新闻智慧 坚守社会责任访赵振宇教授

附录B 用新闻传播知识服务于社会——访华中科技大学新闻评论研究中心主任赵振宇教授

附录C 加强民主进程中的程序化建设

附录D 咬定青山不放松——与赵振宇先生的访谈录

附录E 一位新闻学教授的历史回眸——访华中科技大学新闻评论研究中心主任赵振宇教授

少说假话，讲好真话——代后记

<<社会进程中的新闻学探寻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>