

<<环境艺术设计识图与制图>>

图书基本信息

书名：<<环境艺术设计识图与制图>>

13位ISBN编号：9787560981444

10位ISBN编号：7560981445

出版时间：2012-9

出版时间：钱明学 华中科技大学出版社 (2012-09出版)

作者：钱明学

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<环境艺术设计识图与制图>>

内容概要

《高职高专艺术设计类“十二五”规划教材：环境艺术设计识图与制图》包括三篇共六章的内容。

第一篇认识篇包括一章：图的认识。

第二篇理论篇包括两章：正投影的基本知识、体的投影。

第三篇方法篇包括三章：制图基本知识、图纸的识读与绘制、CAD制图。

《高职高专艺术设计类“十二五”规划教材：环境艺术设计识图与制图》层次清晰、内容翔实，以实训为重点，重视理论与实践的结合，以实际案例入手进行分析讲解，帮助学生有的放矢地学习，从而有效培养学生的实践能力。

<<环境艺术设计识图与制图>>

书籍目录

第一篇 认识篇 第一章 图的认识 第一节 图的概述 第二节 投影图在工程中的应用 第三节 图及投影的认识 第四节 几何作图 第二篇 理论篇 第二章 正投影的基本知识 第一节 三面正投影图 第二节 节点的投影 第三节 线的投影 第四节 平面的投影 第五节 点、线、面的投影关系 第三章 体的投影 第一节 平面体 第二节 回转体(曲面体) 第三节 体的截交与相贯 第四节 剖面图与断面图 第五节 标高投影 第六节 透视图与轴测图 第三篇 方法篇 第四章 制图基本知识 第一节 制图规范与工具 第二节 徒手作图 第三节 尺规作图 第四节 计算机作图 第五章 图纸的识读与绘制 第一节 建筑设计图的识读与绘制 第二节 装饰设计施工图的识读与绘制 第三节 室外设计图识读与绘制 第四节 家具设计图的识读与绘制 第六章 CAD制图 第一节 CAD简介 第二节 实例操作：某小区两室一厅室内设计 第三节 实例操作：家具设计 第四节 实例操作：某小区入口景观设计 附录 课程参考练习 参考文献

<<环境艺术设计识图与制图>>

编辑推荐

《环境艺术设计识图与制图》根据社会需求更新教学理念，在方法上以读图为主，制图为辅。在制图手段上将徒手作图、尺规作图、CAD作图结合起来，通过徒手作图、尺规作图培养学生的读图能力，通过CAD作图培养学生的制图能力。本教材在理论上以够用为度，实际应用能力以岗位需求为标尺，加大学生绘制与阅读的练习量，使学生能较快地掌握识读、绘制图样的关键技能。本教材由钱明学统稿。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>