

<<建筑专业学生手册>>

图书基本信息

书名：<<建筑专业学生手册>>

13位ISBN编号：9787561127209

10位ISBN编号：7561127200

出版时间：2004-10

出版时间：第1版(2004年10月1日)

作者：马克·帕森斯

页数：103

译者：王宝民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑专业学生手册>>

前言

“评审委员会”“准则”和“评审”这些神秘的词汇已经在设计教学中深藏了一个多世纪。19世纪90年代在巴黎，Ecole des Beaux Arts（高等艺术学校）用课题和评审把“通过实践来学习”这种教育方式引入到设计教学中来，同时他们把这种方法一直延续到21世纪。

对于全世界成千上万的学生来说，设计课题仍然是主要的学习方式，也是评审的顶峰。

尽管设计课题具有集中性的特点，但若没有学生手册的指导，可能会出现这样的情况：老师觉得这是重要的学习工具，而学生们却以为这是无聊的浪费时间，老师们的自私自利。

本书作者以前曾经涉及过此领域，特别是Kathryn H. Anthony的广泛传播的“试验中的设计评审委员会--设计室的复兴”提供了很好的全面评述。

然而，这本“严肃而有用的指导手册”主要是针对学生，它是由刚刚毕业的学生写的，他们的一些学生时期的经历依然历历在目。

许多学生认为，这种“评审”是导师设计出来的一种严酷的考验，就像“在公共场合一丝不挂一样”。

其实情况并非如此。

因此这本指导手册是关于如何应对严格的“传统教条”，并且建议了一些避免矛盾的方式，其中包括学生占据主导地位的评审。

因此不要把这种设计评审看成审判席，而要使它成为一种有用的经验。

这本指导手册首先描述游戏内容，明确游戏规则，并提出一些参考对策，它可以帮你揭开其神秘性，给你实际建议，使你明确目标。

它建议了一种适合于“新入行的专业人员”的更有价值的模式，这种模式更加平易近人，而且把客户和使用者都当成设计过程中有创造性的伙伴。

<<建筑专业学生手册>>

内容概要

这是一本提供建议与指导的书，而不是纯理论知识的书。

建筑准则、评审和评审委员会是全世界建筑教育中的基础。

在评审老师和同学们面前公开讨论、辩护自己的观点、绘图及模型，会受到多种审视：学术评审员们觉得你的作品是健康的、有创造性的观点，而很多学生却拥有不同的观点——对评审员们来说是个人满足感，而对同学们来说却是羞辱感。

《建筑专业学生手册：项目设计评审准则》通俗易懂，由学生撰写，用漫画辅助说明，以创造性的幽默指导学生怎样通过这一学科中的“雷区”。

该书以学生的亲身经历、近来在sheffield大学和De Montfort大学Leicester学院的试验结果为基础，为学生提供了有效的实践建议。

《建筑专业学生手册》指导学生如何从实践中学习，教会学生如何将评审转变为一个有建设性的过程，帮助学生与未来从业过程中遇到的客户和用户建立更有创造性的关系。

<<建筑专业学生手册>>

书籍目录

前言致谢简介第1章 什么是评审？

第2章 评审之前第3章 在评审的过程中第4章 从评审中学习第5章 可选择的评审方式第6章 评审及其未来附录

<<建筑专业学生手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>