

<<创意海报版式设计>>

图书基本信息

书名：<<创意海报版式设计>>

13位ISBN编号：9787561140208

10位ISBN编号：7561140207

出版时间：2008-5

出版时间：大连理工大学出版社

作者：斯科勒司

页数：192

译者：姚香泓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创意海报版式设计>>

内容概要

突破设计困境，轻易地创建引人注目的版式。

这里你会发现数以百计能产生大胆创意的直观或文字的方法，以及富有独创性的解决之道，可令你的设计毫无问题地面对挑战。

本书充满了强烈的灵感与顿悟的源泉、和你需要掌握的所有知识。

<<创意海报版式设计>>

书籍目录

简介 分离 文字与图像自成一体 融合 文字与图像融为一体 割裂 文字和图像置换 调换 字体和图像互换角色附录索引参考书目致谢关于作者

<<创意海报版式设计>>

章节摘录

简介 人们常说一幅精美的图片的表现力胜过千言万语。但最近，在美国罗得岛州设计学校的一次讲座中，多媒体设计师 Mikon van Gastelrl提到：“一个选择恰如其分的单词抵得过可以播放三十分钟的电影胶片的价值。”除了对文学和图像各自价值的不同判断，有一件事我们可以肯定：因为与这两种截然不同的信处传递工具即文字和图像打交道，平面设计师不仅受到尊敬，也时常遭到咒骂。

<<创意海报版式设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>