

<<专业配色搭配色谱>>

图书基本信息

书名：<<专业配色搭配色谱>>

13位ISBN编号：9787561147597

10位ISBN编号：7561147597

出版时间：2009-5

出版时间：大连理工大学出版社

作者：维朗妮卡·琳 编

页数：239

译者：曹庆婕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<专业配色搭配色谱>>

内容概要

今时今日，几乎所有的设计都离不开计算机辅助设计，而设计中显示屏的RGB色彩表现，如果缺少标准色彩CMYK数据的色标定位，就无法保证终极色彩的还原，与电脑显示屏上所表现的色彩出入甚大，最终使得设计师的心血付之东流。

解决这一问题的最好方法，就是拥有一本设计师为实现用户的要求，去表现特定设计作品的特质，而让用户在视觉与色彩配色相遇的一刹那，认可你的作品，使用户在那温柔、甜蜜，或庄重的色彩光环下，接受你所传递的色彩印象信息，能够“说话”的专业配色色谱。

《专业配色搭配色谱》主要部分构成：经典速查色标、图形四色色彩搭配、图片专色色彩搭配、时尚组合色彩搭配、设计常用色标、自然采集色标、四季印象色标。

通过100%金和银、蓝（Cyan）、红（Magenta）、黄（Yellow）与黑网的色彩搭配和有序色彩浓度递增，组成拥有近3408种（组）色标的《专业配色搭配色谱》，其中经典速查色标165种；图形四色色彩搭配色标382种；图片专色色彩搭配色标333种；时尚组合色彩搭配色标768种；设计常用色标320种；自然采集色标1312种；四季印象色标128种。

《专业配色搭配色谱》的编辑出版目的无疑是为平面设计师和印刷设计院校师生提供一个平面印刷设计配色标准，使他们不再为色彩的显示错位和与用户的交流所烦恼。

<<专业配色搭配色谱>>

作者简介

译者：曹庆婕 编者：(英国)维朗妮卡·琳

<<专业配色搭配色谱>>

书籍目录

编者的话 色谱使用说明 经典速查色标 图形四色 色彩搭配图片 专色 色彩搭配时尚组合 色彩搭配设计常用色标 自然采集色标 四季印象色标

<<专业配色搭配色谱>>

章节摘录

插图：经典速查色标色彩个性如果说色彩始于自然，终于自然的话，那么人的一生也是始于颜色，终于颜色的。

昼夜变化，色彩无不显示着其独特的个性。

下面是几种主要色彩的个性：1.红色红色，被认为是一种具有强烈刺激性的颜色，也是具有燃烧与挑逗性的颜色，又称“攻守两用”的颜色。

红色属于暖色，常被应用于标志色。

红色又表示着生命、热情、精力充沛，同时使人兴奋，引人注目，充满青春活力，是适合儿童、年轻人的色彩。

鲜红色也属于三原色之一，在西欧采用纯正鲜红做服装是极少的，都带有偏暖或偏冷的色光，如朱红、玫瑰红、洋红，或者带紫光的牡丹红等。

在设计上，红与黑、白搭配，是万无一失的组合方式，而且它不受流行的影响，尤其是在中国，红色被认为是喜庆的象征色。

红色能取得生机勃勃的效果，这也是为什么若想使房间更加充满生气就要选择红色的原因。

同红色搭配在一起的颜色容易显得黯然失色，但黑色和白色与之搭配反而会格外的光彩照人。

2.橙色橙色，是暖色系列中的代表颜色，与黄色相同，代表着健康。

橙色还含有成熟与幸福之意，象征着太阳、希望、积极、欢喜、愉快、光明、展望。

橙色配褐色、深棕色很相称，褐橙色对肤色黝黑或被烈日晒黑了的肤色，也很合适。

在多色的图案里，用橙色来烘托，比单独应用效果要好。

橘黄色被视为十分大胆的颜色，同时也是活力的标志，是活泼的、让人振奋的色彩。

在使用和色调上，它也是比较花哨的颜色。

3.黄色黄色是三原色之一，它是光谱中最易被吸收的颜色。

虽然是原色，但由于明度高的关系，只要略含其他色素，就会改变原有的性格，很容易与其他色组合。

黄色常用深浅、明暗，或混合元色而表现出不同的个性。

黄色的种类很多，如柠檬黄、香蕉黄、芥末黄、金黄、橘黄、蛋黄、麦秆黄等等。

黄色是一种极健康的颜色，同时，也是一种幼稚与单纯的颜色。

在欧美人的里，通常认为黄色表示太阳，美好的天气，洋溢着年轻、希望、快活、明朗，而且醒目。

<<专业配色搭配色谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>