

<<城市景观设计>>

图书基本信息

书名：<<城市景观设计>>

13位ISBN编号：9787561165379

10位ISBN编号：7561165374

出版时间：2011-12

出版时间：大连理工大学出版社

作者：刘敬东

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市景观设计>>

内容概要

本书将城市设计中的城市景观设计单列出来进行系统总结。使其成为城市设计积极的构成因素，将城市建筑、规划、交通、美学等观念融入其中。从城市景观的历史发展到城市景观设计流派的形成、从现代城市景观要素的形成到城市景观设计存在的问题、从城市景观分类设计到设计解决办法和规范的限制、从各类城市景观设计要点的阐述到实现设计的工程技术支持等，系统地描绘出现代城市景观设计应遵循的基水原则以及各种实施办法。

<<城市景观设计>>

书籍目录

第1章 概论

1.1 城市景观设计概念界定

1.1.1 景观

1.1.2 城市景观

1.2 城市景观设计的分类

1.3 城市景观设计的相关概念

第2章 城市景观设计的演变与发展

2.1 城市景观设计的历史演进过程

2.1.1 工业革命前的城市景观设计

2.1.2 工业社会城市景观设计的演进

2.1.3 后工业社会城市景观设计的演进倾向

2.2 城市景观设计的现状

2.2.1 现代景观设计流派的形成

2.2.2 可持续发展导向下的生态景观设计

2.2.3 加法与减法——城市景观的保存与再生

2.3 城市景观设计的基础理论

2.3.1 基础现状

2.3.2 基础理论

第3章 城市景观的设计构成要素

3.1 空间的意识外延

3.1.1 视觉空间

3.1.2 心理空间

3.1.3 意识空间

3.2 城市景观的社会性

3.2.1 景观环境的社会意义

3.2.2 城市公共空间的社会效应

3.2.3 城市景观构建与公共参与

3.3 城市景观的效率和公平

3.3.1 效率

3.3.2 公平

.....

第4章 城市景观的色彩设计

第5章 城市景观设计中的无障碍设计

第6章 城市景观分类设计

第7章 城市景观工程技术

参考文献

<<城市景观设计>>

章节摘录

3.城市景观人文化 功能主义的城市设计虽然给城市带来明晰、秩序等特征，但同时也造成城市景观的僵化与凝固，城市的多样性和选择性受到削弱，城市空间变得异化，意义变得消失。为此，一种以人为核心的城市规划设计思想在其之后兴起，并逐渐反映在城市建设的实践中，这就是人文主义的城市规划设计。

这种设计反对抽象的教条，转而从具体生活经验和人对城市的感受出发，研究人的行为心理、知觉经验与环境之间的相互关系。

它的规划设计特点是：强调人的尺度与生活感。

具体如下：（1）强调土地的混合使用 雅典宪章强调功能分区，城市分为居住、工作、游憩与交通四大活动，遭到许多人的严厉批评。

美国人本主义城市规划理论家雅各布斯强调城市应具有组织的复杂性，城市应鼓励土地、建筑物与建筑群的混合使用。

雅各布斯考察了美国的许多城市后得出结论，那些充满活力的街道与居住区，都强调土地的混合使用。

她以巴尔的摩为例证：该城市是典型的功能主义的规划设计，居民区的两侧有大片的公共绿地，缺乏商业设施，居民很不方便。

同时，街道也失去了生气，尤其夜间更使人感觉恐怖。

她提出“将人们的出行时间分散在一天内的各个时段内”。

从社会学的角度来看，混合的功用有助于人们的接触、交往，增加城市的宜人气氛和安全感，从经济学的角度来看，混合的功能能够对城市公共设施实现充分有效的使用。

美国建筑师亚历山大认为，一个有活力的城市不是树形结构，而是一个半网络形。

树形结构的定义是“对于任何两个共存于同一组合的集合而言，而且要么一个集合完全包含另一个集合，要么二者彼此完全不相干时，这样的集合组成形成树形”。

树形结构造成生活上的不方便，而且没有效率。

相比之下，半网络是一种复杂组织的结构形式，是有效率的，有活力的（图2-7）。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>