

<<园林艺术>>

图书基本信息

书名：<<园林艺术>>

13位ISBN编号：9787561215494

10位ISBN编号：7561215495

出版时间：2002-8

出版时间：西北工业大学出版社

作者：褚泓阳，屈永建 编著

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林艺术>>

内容概要

本书内容包括：园林艺术的特征，园林构图艺术的法则，园林风景艺术，园林山水地形艺术，园林种植艺术，园林建筑、园路与广场及园林装饰艺术等。

可作为大专院校园林、观赏园艺、环境艺术等专业的教材，也可供城市规划、环境等专业人员参考。

<<园林艺术>>

书籍目录

绪论	第1章 园林艺术的特征	1.1 美的一般概念	1.1.1 什么是美?
	1.1.2 美的产生	1.1.3 美的发展	1.1.4 美的主要特征
	1.1.5 美感的特征	1.2 园林美	
	1.2.1 园林美的内容	1.2.2 园林美的特征	1.2.3 园林的美感
	1.3 园林的形式与风格		
	1.3.1 园林的规划形式	1.3.2 影响园林规划形式的因素	1.3.3 园林风格
	第2章 园林构图艺术		
	2.1 园林构成要素	2.1.1 山水地形	2.1.2 植物
	2.1.3 建筑	2.1.4 广场与道路	2.1.5 园林小品
	2.2 园林造型要素	2.2.1 点	2.2.2 线
	2.2.3 形	2.2.4 色彩	2.2.5 质感
	2.3 园林构图艺术法则	2.3.1 多样与统一	2.3.2 比例与尺度
	2.3.3 均衡与稳定	第3章 园林风景艺术	
	3.1 风景与风景的欣赏	3.1.1 风景	3.1.2 风景的欣赏
	3.2 园林造景艺术	3.2.1 中国园林造景手法	3.2.2 主景与配景
	3.2.3 景物的组织	3.2.4 前景的画面处理	
	3.3 园林视景空间艺术	3.3.1 开朗风景与闭锁风景	3.3.2 园林动态序列艺术
	3.3.3 园林色彩构图艺术	3.4 中国传统园林的意境处理	3.4.1 意境
	3.4.2 中国传统园林意境的处理	第4章 园林山水地形艺术	
	4.1 园林地形艺术	4.1.1 地形改造的作用	4.1.2 地形的类弄
	4.1.3 地形处理的原则和艺术手法	4.2 园林水景艺术	4.2.1 水的形式与特征
	4.2.2 水面的布局	4.2.3 中国传统园林理水艺术特点	4.3 中国园林密切的山水关系
	第5章 园林种植艺术		
	5.1 概述	5.1.1 园林植物的观赏特性	5.1.2 园林种植艺术的基本原则
	5.1.3 园林植物的配植方式	5.2 园林种植类型	5.2.1 孤植
	5.2.2 对植	5.2.3 列植	5.2.4 丛植
	5.2.5 群植	5.2.6 树林	5.2.7 绿篱
	5.2.8 草坪	5.2.9 花池	5.2.10 花境
	5.2.12 花台	第6章 园林建筑、园路与广场
			第7章 园林装饰艺术
			参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>