

<<多媒体课件设计与制作>>

图书基本信息

书名：<<多媒体课件设计与制作>>

13位ISBN编号：9787561216538

10位ISBN编号：756121653X

出版时间：2006-1

出版时间：西北工大出版社

作者：郭平

页数：243

字数：419000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体课件设计与制作>>

内容概要

本书是高等院校计算机基础教育课程体系规划教材。

全书讲述了多媒体技术基础、多媒体教学理论与方法、多媒体素材的制作等课件制作基础，并结合实例详细讲述了利用PowerPoint 2003，为了让读者巩固各个知识点，在最后一章安排了上机实验。

本书叙述深入浅出，结构清晰，操作步骤简捷实用，便于读者学习和上机操作，既可作为高等学校本、专科学生教材，也可供多媒体课件开发人员学习参考。

<<多媒体课件设计与制作>>

书籍目录

第1章 多媒体技术基础 1.1 多媒体技术概述 1.2 多媒体课件的开发环境 1.3 小结与习题第2章 多媒体教室理论与方法 2.1 多媒体课件的类型与应用 2.2 多媒体课件制作理论 2.3 多媒体课件规划与设计 2.4 多媒体课件实用制作 2.5 小结与习题第3章 多媒体素材制作 3.1 多媒体素材 3.2 文本素材制作 3.3 图像素材制作 3.4 动画素材制作 3.5 声音素材制作 3.6 视频素材制作 3.7 应用实例 3.8 小结与习题第4章 Power Point2003多媒体课件制作 4.1 Power Point2003的基础知识 4.2 演示文稿的创建与管理 4.3 幻灯片添加与管理 4.4 在课件中添加教学内容 4.5 控制课件的放映 4.6 美化课件 4.7 行业应用实例 4.8 小结与习题第5章 Dreamweaver8多媒体课件制作 5.1 网页制作基础 5.2 Dreamweaver8的工作界面 5.3 创建与管理本地站上站点 5.4 网页中的文本与图像 5.5 超级链接 5.6 网页的布局 5.7 行为与表单 5.8 测试与发布站点 5.9 应用实例 5.10 小结与习题第6章 Flash8多媒体课件制作 6.1 Flash8概述 6.2 Flash软件界面及基本操作 6.3 图形的绘制 6.4 符号与库 6.5 动画的实现 6.6 交互设计 6.7 动画发布 6.8 行业应用实例 6.9 小结与习题第7章 Authorware7.0多媒体课件制作第8章 多媒体课件的后期处理第9章 上机实验

章节摘录

第1章 多媒体技术基础 1.1 多媒体技术概述 随着个人计算机的日益普及,多媒体已被社会各界广泛接受,生产者、研究者、使用者、学习者等不同层次的群体都在迅速增长,特别是多媒体的应用,已成为当今时代信息处理的主角。

1.1.1 多媒体技术简介 在信息化时代,人们用于存储和传递信息的载体称为“媒体”。媒体有多种类型,在计算机中,文字、声音、图像等都称为“媒体”,它们被归入“感觉媒体”类;在计算机中用来存储和传输信息的二进制编码被归入“表示媒体”类;用来将信息呈现在我们面前的输出设备被归入“显示媒体”类;磁盘、纸张、磁带等存储信息的载体被称为“存储媒体”;用来传输信息的电话线、电缆、光纤等设备被归入“传输媒体”类。

我们常说的“多媒体”技术是指能够同时获取、处理、编辑、存储和展示两种以上不同类型信息的媒体技术。

由于现在的多媒体信息一般都是由计算机系统进行处理,因此,这里所说的多媒体,常常不是指多媒体本身,主要指的是处理和应用多媒体的一整套技术。

所以,多媒体实际上是多媒体技术的简称。

1.1.2 多媒体应用系统的媒体元素 常见的媒体信息有文本、图像、声音、视频和动画等,它们的特点分别如下。

1. 文本 文本一直是一种最基本的传播媒体,也是多媒体信息系统中出现最频繁的媒体元素。

文本作为计算机文字处理的基础,也是多媒体应用程序的基础。

在人机交互过程中,文本主要有以下两种形式: (1)非格式化文本。

类似于.TXT格式文件,字符的大小是固定的,仅能按一种形式和类型使用,不具备排版功能。

(2)格式化文本。

可对文本进行编排,包括各种字体、尺寸、格式以及颜色等,如.DOC, WPS等文件。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>