

<<舞蹈鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<舞蹈鉴赏>>

13位ISBN编号：9787561229064

10位ISBN编号：7561229062

出版时间：2010-9

出版时间：西北工业大学出版社 西北工业大学出版社 (2010-09出版)

作者：刘廷娥，赵智娟 编

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<舞蹈鉴赏>>

内容概要

舞蹈鉴赏作为高校艺术教育的普及课程，深受大学生的喜爱。

《普通高等教育“十二五”规划教材：舞蹈鉴赏》以较大的篇幅介绍舞蹈基础知识与中外著名的舞蹈作品，在欣赏舞蹈作品时，引导学生了解舞蹈家用身体言说的方式，在舞蹈家所创造的艺术形像中获得精神陶冶与启发。

全书共7章，分别为舞蹈理论、中国古典舞、中国民间舞、芭蕾舞、现代舞、流行舞和外国民间舞蹈欣赏。

《普通高等教育“十二五”规划教材：舞蹈鉴赏》主要面向高职高专院校学生，力图在有限的学时内，引导学生感受舞蹈的魅力，提高学生的审美情趣。

<<舞蹈鉴赏>>

书籍目录

第一章 舞蹈理论 第一节 舞蹈的概念与起源 第二节 舞蹈的基础知识 第三节 舞蹈的种类第二章 中国古典舞 第一节 古典舞与中国古代舞蹈 第二节 中国古典舞的美学标准与审美特征 第三节 作品与人物介绍 第四节 作品赏析第三章 中国民间舞 第一节 民间舞蹈的发展概况及特色形式 第二节 中国民族民间舞蹈的概况及风格特征 第三节 作品与相关人物介绍 第四节 作品赏析第四章 芭蕾舞 第一节 芭蕾舞的发展概况与风格特征 第二节 作品与人物介绍 第三节 怎样欣赏芭蕾舞 第四节 芭蕾经典作品赏析第五章 现代舞 第一节 现代舞 第二节 西方现代舞 第三节 作品与人物简介 第四节 现代舞作品赏析第六章 流行舞 第一节 肚皮舞 第二节 华尔兹 第三节 探戈舞 第四节 狐步舞 第五节 快步舞 第六节 伦巴舞 第七节 恰恰 第八节 桑巴舞 第九节 牛仔舞 第十节 斗牛舞 第十一节 歌舞片作品欣赏 第十二节 踢踏舞作品欣赏第七章 外国民间舞蹈欣赏参考文献

<<舞蹈鉴赏>>

编辑推荐

这本由刘适娥、赵智娟主编的《舞蹈鉴赏》以较大的篇幅系统介绍舞蹈基础知识与中外著名的舞蹈作品。

在引导欣赏舞蹈作品之时，使学习者了解舞蹈家身体言说的方式；了解舞蹈这一身体语言发展起来的历史；了解在舞蹈艺术作品以及舞蹈家的身体中所揭示的不同时代、不同国家、不同民族、不同文化、不同习俗以及不同审美理想所造就的身体和生命形态。

在此基础上，熟悉并关注自己的身体，理解并关怀他人的身体，为和谐健康的心灵培养一个和谐健康的肉身载体。

同时，在舞蹈艺术家所创造的艺术幻想中获得精神陶冶与启发，唤醒自我的创造性与想象力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>