

<<初中生标准新阅读专题训练>>

图书基本信息

书名：<<初中生标准新阅读专题训练>>

13位ISBN编号：9787561311585

10位ISBN编号：7561311583

出版时间：2010-6

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：余映潮 编

页数：169

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<初中生标准新阅读专题训练>>

内容概要

阅读，首先要了解一篇主要内容。  
从标题入手，迅速抓住它的表达重点，不失为理解寓言内容的一条捷径。  
再进一步，扫读全文，从情节发展的经过来看，只要抓住了文中重点，就能感知到的主要内容。

<<初中生标准新阅读专题训练>>

作者简介

余映潮，著名特级教师。

中学语文“板块式教学思路”的创造者，“活动充分、积累丰富”教学流派的代表人，中考语文命题专家。

发表和类教学文章1200余篇，出版《中学语文教例品评100篇》《怎样学语文》《余映潮阅读教学艺术50讲》《听余映潮教师讲课》等专著。

<<初中生标准新阅读专题训练>>

书籍目录

第一单元 少年时代 金色钥匙 美文评点 美句雅词 优化训练 学会阅读寓言 芝麻开门 总统原是“坏孩子” 会唱歌的庄稼 屋顶上的月光 激情 悄无声息地躲过死亡 少年中国说第二单元 无边亲情 金色钥匙 美文评点 美句雅词 优化训练 学会阅读童话 白鸟之国 藏羚羊跪拜 半边钱 有一种情感永不泯灭 两碗牛肉面 美文两篇 古诗四首第三单元 校园生活 金色钥匙 美文评点 美句雅词 优化训练 学会阅读记叙文 给美丽做道加法 中学生心语 师作舟楫徒行船 短文两篇 借你一个微笑 开花的课桌 进学解第四单元 读书趣话 金色钥匙 美文评点 美句雅词 优化训练 学会阅读平实说明文 读书 双休遇雨喜读书 始终不渝的朋友 珍惜阅读 人生至乐是读书 做个快乐的读书人 古诗四首第五单元 爱心世界第六单元 感悟生命第七单元 探索之梦第八单元 学会生存

## &lt;&lt;初中生标准新阅读专题训练&gt;&gt;

## 章节摘录

第一单元 少年时代学会阅读寓言一、从标题入手，抓重点，理解内容阅读寓言，首先要了解寓言的主要内容。

从标题入手，迅速抓住寓言的表达重点，不失为理解寓言内容的一条捷径。

寓言标题一般不像散文、诗歌、小说、戏剧等文学作品那样含蓄隽永、优美雅致，它有自己的特色：简洁平实、一目了然。

如我们在阅读《伊索寓言》中的《赫耳墨斯和雕像者》时，我们马上就能大略地知道，这篇寓言讲述的是与赫耳墨斯和雕像者有关的内容，再进一步，扫读全文，从情节发展的经过来看，只要抓住了文中赫耳墨斯与雕像者的“三问三答”这个重点，就能感知到本文主要写的是“天神赫耳墨斯自命不凡又爱慕虚荣、主观臆断，而在事实面前碰壁的故事”这一主要内容。

针对寓言的不同结构特点，阅读寓言时，从标题入手，可用下列技法来抓重点内容：1.从时空变换的角度来梳理重点内容。

2.从“对举”的角度来聚合重点内容。

3.从“总一分一总”的角度来归结重点内容等等。

总之，阅读寓言，从标题入手，是提“纲”；从不同角度抓重点，是挈“领”。提纲挈领、纲举目张能快速地把握寓言的主要内容，为进一步领悟寓意打下基础。

二、从情节入手，抓亮点，领悟寓意寓言是一种叙事体故事，它要有一定的故事情节，这是寓意得以“栖息”的身躯。

世纪法国寓意诗人拉·封丹说过：“一个寓言可分为身体与灵魂两部分，所述的故事好比是‘身体’，所给予人们的教训好比是‘灵魂’。”

拉·封丹所说的“身体”就是寓言的情节铺展，“灵魂”就是寓言的寓意揭示。

寓意是一篇寓言最能打动人心的地方，也就是一篇寓言的“亮点”，它总是以思想的光辉理性的深度照亮全篇。

阅读时，从情节入手，抓住亮点，去深刻领悟寓言的寓意，这是读懂一篇寓言的关键。

有些寓言往往在篇末点明寓意，这类寓意有画龙点睛之美。

如读《蚊子和狮子》这篇寓言时，我们可先从蚊子战胜狮子后得意的神情以及因大意又成为蜘蛛的“美餐”等讽刺性的情节中，顺势领悟文中在结尾点示的“这篇寓言运用于那些打败过大人物，却被小人物打败的人”这个深刻的寓意。

它告诉了我们这样一个道理：一个人即使有某些长处或成就，也不应骄傲自大。

还有些寓言则把寓意隐蔽在故事里面，把思想的亮点藏伏起来让人去琢磨，去思考。

如现代儿童文学家严文井的寓言名作《浓烟和烟囱》就是这样的。

它是通过浓烟与烟囱的对比来铺展情节的，文中写浓烟不可一世，但是很快就消失了，而烟囱不卑不亢、一刻不停地工作着，长久地矗立着。

稍加分析归纳，我们就会得出藏伏在情节中含而不露的，又蕴含哲理的亮点：那些狂妄自大的人，只是匆匆来去的过客，只有谦虚实干的人，才有永恒的价值。

所以阅读寓言时，我们要善于“吃透”情节，并联系我们现实生活中的人或事，然后去抓住寓言的亮点，深刻地把握与领悟寓意。

<<初中生标准新阅读专题训练>>

编辑推荐

其他版本请见：《标准新阅读优化训练（初中生8年级）（修订版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>