

<<误入世界>>

图书基本信息

书名：<<误入世界>>

13位ISBN编号：9787561325100

10位ISBN编号：756132510X

出版时间：2002-10

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：[奥] 卡夫卡

页数：259

译者：叶廷芳 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<误入世界>>

前言

“蝙蝠文库”从西方自古及今人文经典著作中选择比较轻松易读的文本，按照主题分辑，按照作者分册，陆续出版。

这套丛书的宗旨是“经典文本，轻松阅读”，很合我读书的旨趣，我来说一说自己的理解。

读什么书，取决于为什么读。

人之所以读书，无非有三种目的。

一是为了实际的用途，例如因为职业的需要而读专业书籍，因为日常生活的需要而读实用知识。

二是为了消遣，用读书来消磨时光，可供选择的有各种无用而有趣的读物。

三是为了获得精神上的启迪和享受，如果是出于这个目的，我觉得读人文经典是最佳选择。

人类历史上产生了那样一些著作，它们直接关注和思考人类精神生活的重大问题，因而是人文性质的，同时其影响得到了许多世代的公认，已成为全人类共同的财富，因而又是经典性质的。

我们把这些著作称做人文经典。

在人类精神探索的道路上，人文经典构成了一种伟大的传统，任何一个走在这条路上的人都无法忽视其存在。

认真地说，并不是随便读点什么都能算是阅读的。

譬如说，我不认为背功课或者读时尚杂志是阅读。

真正的阅读必须有灵魂的参与，它是一个人的灵魂在一个借文字符号构筑的精神世界里的漫游，是在这漫游途中的自我发现和自我成长，因而是一种个人化的精神行为。

<<误入世界>>

内容概要

弗兰茨·卡夫卡1883年出生于奥匈帝国统治下的布拉格一个犹太商人家庭。其父经商有道，是一家时装店的老板，他性情暴躁，对孩子通常采用压制的方法进行教育，“专制犹如暴君，”他对子女动辄就骂，生来体弱，性情温和，对外界的一切还必非常敏感，他父亲的粗暴管制在其心灵深处留下了深深的阴影。这使得他在其以后的作品中反复表现威权压力，一生都以这种威权保持着审慎反思……

<<误入世界>>

书籍目录

前言：生活在别处

- 1、论罪愆、苦难、希望和真正的道路
 - 2、从某一点开始不再有回头路
 - 3、堂吉诃德与奥德赛
 - 4、一个笼子在寻找鸟
 - 5、我们称之为路的无非得是踌躇
 - 6、恶是善的星空
 - 7、与人交往诱使人进行自我观察
 - 8、关于普罗米修斯的四个传说
 - 9、受难是这个世界的积极因素
 - 10、厌倦与永恒
 - 11、自由意志三点式
 - 12、前世的证明
 - 13、宗教像人一样在失败
 - 14、我本来应该是很满足的
 - 15、每个人都是独特的
 - 16、招魂会议
 - 17、居住的痕迹被出色地抹掉了
 - 18、一切障碍在摧毁我
 - 19、与狂热保持遥远的距离
 - 20、猫和老鼠
 - 21、谁不听遗命，就将被消灭
 - 22、人的弱点
 - 23、我不断的这失方向
 - 24、每个人都在斗争
 - 25、坦白与撒谎
 - 26、人是一片巨大的沼泽地
 - 27、孩子们的轻率令人难以理解
 - 28、待在上帝殿堂里的动物
 - 29、堂吉诃德不得不移居国外
 - 30、片段两则
 - 31、关于伊地绪语的演讲
 - 32、上帝，生活，真理
 - 33、权力意志的罪孽
 - 34、爱在叙述的对象里
 - 35、向压迫者支付中毒费用
 - 36、文学是精巧的奢侈品
 - 37、死亡完全是人类的事件
- 附录：卡夫卡生平及创作大事年表

<<误入世界>>

章节摘录

01论罪愆、苦难、希望和真正的道路 对恶魔不能分期付款 真正的道路在一根绳索上，它不是绷紧在高处，而是贴近地面的。

与其说它是供人行走，毋宁说是用来绊人的。

所有人类的错误无非是无耐心，是过于匆忙地将按部就班的程序打乱，是用似是而非的桩子把似是而非的事物圈起来。

人类的主罪有二，其他罪恶均由此而来：急躁和懒散。

由于急躁，他们被驱逐出天堂；由于懒散，他们无法回去。

也许只有一个主罪：懒散。

由于懒散，他们被驱逐；由于懒散，他们回不去。

许多逝者的影子成天只忙于舔死人河的水流，因为它是从我们这儿流去的，仍然含有我们海洋的咸味。

出于厌恶，这条河流将水翻腾倒流，把死者们冲回到生命中去。

但他们欣喜万分，唱起感恩歌，抚摩着这愤怒的死人河。

从某一点开始便不复存在退路。

这一点是能够达到 的。

人类发展的关键性瞬间是持续不断的。

所以那些把以往的一切视为乌有的革命的精神运动是合情合理的，因为什么都还没有发生过。

“恶”的最有效的诱惑手段之一是挑战。

它犹如与女人进行的、结束在床上的战斗。

A是目空一切的，他以为他在“善”方面远远超出了他人，因为他作为一个始终有诱惑力的物体，感到自己面临着日益增多的、来自至今不明的各方面的诱惑。

正确的解释则是，一个大魔鬼附上了他的身，无数小魔鬼就纷纷而来为大魔鬼效劳。

观念的不同从一只苹果便可以看出来。

小男孩的观念果，他不得不伸长脖子，才能刚好看到放在桌子上的苹果；而家长的观念呢，他拿起苹果，随心所欲地递给同桌。

认识开始产生的第一个标志是死亡的愿望。

这种生活看来是不可忍受的，而另一种又不可企及。

人们不再为想死而羞愧；人们憎恨旧的牢房，请求转入一个新的牢房，在那里人们将学会憎恨这新的牢房。

这种想法包含着一点残余的信念，押送途中主人会偶尔穿过走道进来，看看这个囚徒，然后说，“这个人你们不要再关下去了。

让他到我这儿来吧。

” 假如你走过一片平原，假如你有良好的走的意愿，可是你却在往回走，那么这是件令人绝望的事情；但你如果是在攀登一座峭壁，它就像你自身从下往上看一样陡峭，那么倒退也可能是地理形态造成的，那你就不要绝望了。

像一条秋天的道路：还未来得及扫干净，它又为干枯的树叶所覆盖。

一个笼子在寻找一只鸟。

这个地方我还从来没有来过：呼吸与以往不同了，太阳旁闪耀着一颗星星，比太阳更加夺目。

<<误入世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>