

<<幽默的艺术>>

图书基本信息

书名：<<幽默的艺术>>

13位ISBN编号：9787561330975

10位ISBN编号：7561330979

出版时间：2006-01-01

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：东方笑

页数：384

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幽默的艺术>>

前言

在我一生中，对我影响最大的人有三位。

最重要的一位是我的母亲，她养育了我；其次是德利恩爵士，他把我带上了艺术之路；第三位是斯坦恩教授，他教会我如何让人笑、舒心地笑。

因此，我感到非常荣幸能为斯坦恩教授这本书第12次再版作序。

在说明幽默的时候，最好的方法就是看逗人开心的例子。

下面是关于林肯的例子，我经常讲给我的朋友们听，我们一起来开怀大笑吧！

当林肯正在擦他自己的皮鞋时，一个法国外交官向他走来。

“怎么，总统先生，你竟擦自己的鞋子？”

“是的。”

林肯回答，“那么你擦谁的鞋子？”

林肯总统无疑是美国历史上最幽默、最伟大的领导人之一，在他传奇的一生中流传着无数的幽默故事。

这也是我们喜爱他的一个重要理由。

众所周知，幽默是人类面对共同的生活困境而创造出来的一种文明。

它以愉悦的方式表达人的真诚、大方和心灵的善良。

它像一座桥梁拉近人与人之间的距离，弥补人与人之间的鸿沟。

幽默是奋发向上者和希望与他人建立良好关系者不可缺少的东西，也是每一个希望减轻自己人生重担的人所必须依靠的支柱。

具有幽默感的人，都有一种超群的人格，能感受到自己的力量，独自应付任何困苦的环境，并且这样的人最受欢迎。

像这样具有幽默感的人，历史上并不鲜见，文学大师歌德就是一位闪耀着幽默光彩的智者。

我们来看看他的幽默：有一天，歌德在魏玛公园散步。

在一条只能过一个人的过道上，他迎面遇到了一个曾经对他的作品提过尖锐意见的批评家。

这位批评家大声喊道：“我从来不给傻瓜让路！”

“而我则恰恰相反！”

歌德边说边微笑着让在一旁。

我们或许不能像歌德那样超凡脱俗，但我们确实可以时时去转动一把钥匙——幽默。

用幽默来使自己开心，使自己精神超脱尘世的种种烦恼；用幽默来增加活力，使生活多一点情趣；用幽默来使自己令人难忘，同时给人以友爱与宽容；用幽默来使自身乐观、豁达——不仅仅如此，幽默还可以润滑严酷的现实机器，超越用其他方法所无法超越的限制。

我想我对幽默的浅见，在斯坦恩教授这本《幽默的艺术》一书前显得十分浅薄。

斯坦恩教授用他的睿智教会我们每一个人学会开心，使生活永远充满快乐。

我相信，每一个读者都会从中学到一些受益终身的幽默技巧。

<<幽默的艺术>>

内容概要

幽默生活中起着非同小可的作用。

本书将教会你：在工作时，上司可能因为你幽默风趣、头脑的机敏睿智，而对你大加赞赏或提拔重用；在爱情中，你所追求的异性可能因为你妙语连珠、诙谐幽默，而对你青睐有加；在人际关系，人们可能因为你大方得体的幽默口才，而对你加倍称赞，从而树立起自己的威信。

总之，无论在什么场合，幽默都会给你带来一次次惊喜、一份份意想不到的收获。

如果你现在还够幽默，那该如何学会幽默呢，本书可以令你变得幽默起来。

本书从什么是幽默，谈到使用幽默的技巧：读读这本书，幽默能让你随心所欲。你将会发现你的与众不同，你将会启得更多人的好感，得到众多的支持。

<<幽默的艺术>>

书籍目录

- 序言 幽默随心所欲
- 第一章 用幽默指引人生之路
 - 让人生充满阳光
 - 快乐的催化剂
 - 用欢笑坦对人生
 - 究竟有趣在哪里
 - 调节人际关系的特殊处方
 - 化解敌意的春风
 - 一生的无价之宝
 - 幽默就在你身边
 - 世界不能没有幽默
- 第二章 魅力无穷幽默技法
 - 幽默是一门艺术
 - 反戈一击
 - 机变与灵感
 - 巧妙地转化
 - 从困境中寻找快乐
 - 让矛盾活起来
 - 出乎意料的效果
 - 含蓄地表达你的幽默
 - 大胆去尝试
- 第三章 运用你的幽默
 - 人生离不开幽默
 - 自然流露的情趣
 - 笑的智慧与技巧
 - 从幽默中走向灿烂
 - 谈笑也是一门艺术
 - 生活可以更快乐
 - 用幽默战胜自我
 - 善于苦中作乐
- 第四章 浪漫的情爱幽默
 - 恋爱中的妙趣
 - 幸福生活的守护神
 - 迷人的诱惑
 - 家庭生活的润滑剂
 - 让你所爱的人欢笑
 - 寻求两人的快乐
 - 在幽默中增强爱的活力
 - 善于和女性沟通
- 第五章 在人际中挥洒幽默
- 第六章 工作晋升的动力
- 第七章 讲台上笑口常开
- 第八章 把幽默融入生活

<<幽默的艺术>>

章节摘录

版权页：插图：用欢笑坦对人生以幽默来坦诚待人，你会让人看到原原本本的你。

这一点很重要！

当我们坦诚开放地对别人表露自己时，就足以影响别人。

让我们了解他人的动机、梦想和目标，于是我们与他人之间所共有的自我了解，会缩短相互之间的距离。

人绝不可能对别人太开放。

因为我们愈开放的话，就愈了解他人隐藏的潜力，也愈能表现我们自己的潜力，但是我们绝不能单以抱怨和批评来开放自己。

要以幽默力量来帮助你，以轻松的心情对待自己，对自己做趣味的思考，那么你就能让别人发现你是个能冒险、敢尝试、能面对错误、真诚表露自己的人，于是你就能打开人类沟通的途径。

我们来看看下面的例子：著名作家巴兹尔（Basil）承认，他花了15年时间才发现自己没有写作的天分。

“这时为时已晚！

”他说，“我无法放弃写作，因为我太有名了。

”谦虚固然是明智的，但是成功者并不藐视自己。

他们维持自尊，明白成功的价值所在，并接受它。

为了便于说明，我们来比较一个故事的两种说法。

第一种说法显示出幽默力量如何帮助我们胜而不骄，并且谦虚以待。

有一位年轻人加入某公司的行列后，同事向他介绍老板：“这位是杰利（Jely），我们的董事长。

”这位同事说完后，打趣道：“他生来就是个领导人物——公司老板的儿子。

”三人都哈哈大笑。

幽默力量使得这位老板非常人性化，但并未损及他的自尊。

他以笑来证明他也能以轻松的态度来看自己的地位。

再换第二种说法，我们能够学到幽默力量何以能帮助我们维护我们的自尊，而不致太谦卑。

另一个新职员在类似的情况下去见他的老板——公司董事长，这位职员打趣说：“好哇，杰利，我想你生来就是个领导人——老板的儿子。

”“不是，”杰利以轻松而又严肃的口吻说，“我是公司创始人的外孙。

”这位老板虽然没有夸耀，但是他委婉地表示了的成功是靠自己努力得来，并且以承袭家族传统为骄傲。

当你能以轻松的态度来看待自己，而以严肃来面对人生角色时，我们就肯定了我们的价值。

趣味的思考可以从你的感觉、举止，甚至话语中产生。

你以感觉来打开别人情绪表达的通道，帮助他对自己有较好的感受。

例如你可以用一句颇富人性的妙语来解释你所犯的错误：“我一直怀疑我是否可能被点眼药水洗脑。

”将你自己和你的人性摆在任何情况、任何问题中，就这个观点来看，作趣味的思考要比只是逗趣来得有效果。

但是别人也许会把你的趣味思考解释成只是为了别人发笑，这又如何？

如果别人只对你的幽默力量中引人发笑的那一层有所反应，他们还是可以藉暂时的解除压力、抒发情绪而获益。

于是你的幽默力量仍不算失败，因为你知道那会对别人有所帮助。

此外，你还可以运用幽默的力量来化解人际关系的冲突。

你以一些幽默——一则小故事、一段小品文、一个句子或妙语——就可以逗得他人去做某件原本不想做的事，或者接受他原本不愿接受的事。

如果你想统治这世界，就必须使这世界有趣。

当你想要决定你的幽默力量的效果如何时，就以你如何使用、为何使用来衡量。

每一天，每一个表现幽默力量的情况，都包含了各种不同程度的愉快经验和不愉快的经验，而后者有

<<幽默的艺术>>

时也可以改变为有趣的和愉悦的，任何看得严重就可能变为不愉快的事情，加上不论为了什么原因都可愉快接受的事情，就足以构成制造幽默力量的效力。

但是幽默若要有效，就必须使别人在反应时也能体验到愉快的心情，幽默力量使得我们把他人摆在愉悦的心情中。

著名幽默家马克·吐温的例子可以让我们了解怎么做：马克·吐温有一次在邻居的图书室里浏览书籍时，发现有一本书深深吸引了他，他问邻居可否借阅。

“欢迎你随时来读，只要你在这里看。

”邻居说，并解释道：“你知道，我有个规矩，我的书不能离开这栋房子。

”几个星期以后，这位邻居向马克·吐温借用锄草机。

“当然可以，”马克·吐温说：“但是依我的规矩，你得在这栋房子里用它。

”就像马克·吐温一样，当我们想要改变他人的态度时，常常需要用趣味的方式。

<<幽默的艺术>>

媒体关注与评论

幽默带来悟力和宽容，冷嘲则带来深刻而不友善的理解。

——美国随笔作家 阿格尼斯·雷普利尔幽默是多么艳丽的服饰，又是何等忠诚的卫士！

它永远胜过诗人和作家的智慧；它本身就是才华，它能杜绝愚昧。

——英国著名的历史小说家 瓦尔特·司各特

<<幽默的艺术>>

编辑推荐

《幽默的艺术:随心所欲展示你的魅力》：幽默不仅是个人修养的高层次体现，而且更是快乐生活所不可或缺的调味剂。

东方笑的《幽默的艺术:随心所欲展示你的魅力》通过西方名人的幽默故事，来告诉你这一通俗易懂的道理。

通过《幽默的艺术:随心所欲展示你的魅力》，你或许还能学到一些幽默技法，使你成为一个更聪明的人。

急智幽默，魅力出击。

惠已悦人，受益终身!精品、经典、精装、超值价、赢在风趣幽默，乐享快意人生!

<<幽默的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>