

<<宋词赏析>>

图书基本信息

<<宋词赏析>>

内容概要

沈祖棻以提高听众和读者鉴赏诗词的水平为目的，通过自己的示范活动来传授方法，为人们指出阅读、分析、欣赏宋代婉约词的门径。

沈祖棻的讲词具有传统的中国特色，同时又呈现出了他个人的风格。

作者既是著名作家，又是古典文学研究专家，本书是从她多年从事教学和研究工作积存下来的有关宋词的著作中选录出来的，早已成为宋词赏析类选本中的权威版本，历年再版，重印已达数十万册。

<<宋词赏析>>

作者简介

沈祖棻，浙江海盐人，1934年毕业于南京中央大学中文系，1936年毕业于金陵大学国学研究班。历主金陵大学、华西大学、江苏师范学院、南京师范学院、武汉大学讲席。

1977年死于车祸。

主要著作有《微波辞》、《涉江诗词集》、《宋词赏析》、《唐人七绝诗浅释》、《古诗今选》、《沈祖棻创作选集》等，并有《沈祖棻全集》出版。

<<宋词赏析>>

书籍目录

北宋名家解释无名氏（一首） [菩萨蛮]平林漠漠烟如织范仲淹（一首） [渔家傲]塞下秋来风景异张先（三首） [一丛花令]伤高怀远儿时穷 [天仙子]“水调”数声持酒听 [醉垂鞭]双蝶绣罗裙晏殊（二首） [蝶恋花]槛菊愁烟兰泣露 [破阵子]燕子来时新社欧阳修（一首） [踏莎行]候馆梅残柳永（七首） [雨霖铃]寒蝉凄切 [曲玉管]陇首云飞 [夜半乐]冻云黯淡天气 [卜算子慢]江枫渐老 [安公子]远岸收残雨 [八声甘州]对潇潇暮雨洒江天 [望海潮]东南形胜晏几道（六首） [蝶恋花]醉别西楼醒不记 [阮郎归]天边金掌露成霜 [鹧鸪天]小令尊前见玉箫 [临江仙]梦后楼台高锁 [鹧鸪天]彩袖殷勤捧玉钟 [浣溪沙]日日双眉斗画长苏轼（二首） [水调歌头]明月几时有 [念奴娇]大江东去秦观（六首） [八六子]倚危亭 [满庭芳]山抹微云 [浣溪沙]漠漠轻寒上小楼 [望海潮]梅英疏淡 [满庭芳]晓色云开 [鹊桥仙]纤云弄巧贺铸（四首） [芳心苦]杨柳回塘 [横塘路]凌波不过横塘路 [薄幸]淡妆多态 [将进酒]城下路周邦彦（七首） [瑞龙吟]章台路 [兰陵王]柳阴直 [夜飞鹊]河桥送人处 [玉楼春]桃溪不作从容往 [解连环]怨怀无托 [拜星月慢]夜色催更 [过秦楼]水浴清蟾李清照（五篇） [凤凰台上忆台箫]香冷金貌 [念奴娇]萧条庭院 [声声慢]寻寻觅觅 [武陵春]风住尘香花已尽 [永遇乐]落日熔金姜夔词小札张炎词小札

<<宋词赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>