

<<瑜伽的艺术>>

图书基本信息

书名：<<瑜伽的艺术>>

13位ISBN编号：9787561332566

10位ISBN编号：7561332564

出版时间：2005-10

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：张东平

页数：255

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<瑜伽的艺术>>

内容概要

时下,瑜伽正在作为一项风靡全球的健身运动受到越来越多的人们的欢迎。

正确地修习瑜伽不仅能维护身体的健康,更重要的是保持心灵的和谐,以一种健康的身心姿态面对生活中和各种压力。

从“瑜伽”的本意来讲,就是“与宇宙和至尊联系在一起”,这种最高的瑜伽境界,可以认为与中国传统文化中“天人合一”的最高境界有相似之处。

本书的100幅画作,都是世界各地的艺术家从古印度著名诗史《摩诃婆罗多》中的《博伽梵歌》、《罗摩衍那》、《吉檀伽利》等经典神话故事中有关瑜伽文化的内容为题材,并以传统油画技法绘制出来的虔敬心灵之作。

这些精美的艺术作品和深入浅出的解说文字,可以帮助读者进一步了解和修习瑜伽这一古老的生命科学。

<<瑜伽的艺术>>

书籍目录

一篇/瑜伽修行者的故事——半神人、圣人的传奇 纳茹阿达·牟尼 纳拉库瓦尔和玛尼贵瓦的故事 帕拉德王教导他的同伴 库玛尔四兄弟来到外琨塔星球 库玛尔四兄弟成为至尊主的奉献者 祺陀凯图国王拜见主桑卡尔珊 圣人玛尔康戴亚受到爱神的诱惑 舒卡戴瓦·哥斯瓦米在母腹中 帕瑞克西特王拜舒卡戴瓦·哥斯瓦米为灵性导师 蛇鸟攻击帕瑞克西特王 奎师那从生死轮回的苦海中解救他的奉献者 阿佳米勒从地狱鬼卒的手中获救 生与死的循环(轮回) 布茹阿玛、维施努和希瓦 布茹阿玛倾听嘎亚垂曼陀 琨缇王后召来太阳神 半神人与恶魔的战争 维施瓦茹帕教天帝因铎用曼陀保护自己 因铎触怒毕尔哈斯帕缇 萨缇自焚 骑在公牛背上的希瓦 维茹阿巴铎斩下达克沙的头 布茹阿玛走近希瓦 达克沙向希瓦跪拜 黛瓦雅妮斥责莎尔弥施塔 希瓦饮下毒液拯救全宇宙 阎罗王教导一位国王的遗孀二篇/至尊主化身的故事——瑜伽师一理全神贯注地冥想,便别无他求。

按照这一程序做的瑜伽师,能逐渐提升他的意识层次。

至尊主的娱乐活动化身 鱼化身玛茨亚 雄猪化身瓦茹阿哈 半人半狮化身尼尔星哈戴瓦 半人半狮化身尼尔星哈戴瓦杀死恶魔黑冉亚卡希普 侏儒化身瓦玛纳戴瓦 嘎坚铎向主维施努呼救 丹宛塔瑞手捧甘露浮现出乳海 纳茹阿-纳茹阿亚纳圣人使丘比特自渐形秽 天鹅化身汉萨 摩黑妮砍掉恶魔茹阿胡的头 维施努的化身摩黑妮甚至迷惑的希瓦 考古依在喀历年代末杀死恶魔 玛哈-维施努躺在原因之洋中 躺在阿南塔蛇床上的孕诞之洋维施努 有着黑亮长发的至尊主凯萨瓦 超灵 至尊主出现在生物体祖先达克沙面前 至尊主骑着嘎茹达飞抵战场 至尊主和他永恒的伴侣在灵性星球神的王国三篇/罗摩衍那的故事.....四篇/奎师那传奇五篇/柴坦亚的故事

<<瑜伽的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>