

<<李叔同解经>>

图书基本信息

书名：<<李叔同解经>>

13位ISBN编号：9787561333068

10位ISBN编号：7561333064

出版时间：2007-1

出版时间：陕西师范大学

作者：李叔同，太虚法师

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李叔同解经>>

内容概要

本书的核心是李叔同（弘一法师）讲解《心经》。

《心经》具称《般若波罗蜜多心经》，是佛教经论中文字最为简炼，义理最为丰富的一部典籍。为六百卷《大般若经》的菁华，包含大乘和小乘佛法的思想结晶。

通读《心经》，就等于读完六百卷的《大般若经》。

传到中国的《心经》译本前后有十一种，其中千余年来流传最广的就是本书所选、唐朝玄奘法师翻译的《般若波罗蜜多心经》。

《心经》与《金刚经》一样，在社会上广泛流传，极具影响。

通过大师李叔同的讲解，读者可以领略《心经》的玄妙和智慧，彻悟人生，解脱烦恼。

本书还附有李叔同手书经文的墨宝真迹，以及欧阳询、苏轼、赵孟頫、康熙手书《心经》的真迹，极具典藏价值。

<<李叔同解经>>

作者简介

弘一法师（1880-1942），俗名李叔同，浙江平湖人，生于天津。

既是才气横溢的艺术教育家，也是一代高僧。

“二十文章惊海内”的大师，集诗、词、书画、篆刻、音乐、戏剧、文学于一身，在多个领域，开中华灿烂文化艺术之先河。

他将中国古代的书法艺术推向了极至，“朴拙圆满，浑若天成”，鲁迅、郭沫若等现代文化名人以得到大师一幅字为无上荣耀。

他是第一个向中国传播西方音乐的先驱者，作词《送别》，历经几十年的传唱经久不衰，成为经典。

同时，他也是中国第一个开创裸体写生的教师。

卓越的艺术造诣，无后培养出了名画家丰子恺、音乐家刘质平等一些文化名人。

他苦心向佛，过午不食，精研律学，弘扬佛法，普渡众生出苦海，被佛门弟子奉为律宗第十一代世祖。

他为世人留下了咀嚼不尽的精神财富，他的一生充满了传奇色彩，他是中国绚丽至极归于平淡的典型人物。

太虚大师曾为赠偈：“以教印心，以律严身，内外清净，菩提之因。

”赵朴初先生评价大师的一生为：“无尽奇珍供世眼，一轮圆月耀天心。

”

<<李叔同解经>>

书籍目录

代序一：我的老师李叔同代序二：以出世的精神，做入世的事业：纪念弘一法师说解《心经》《金刚般若波罗蜜经》讲录《佛说阿弥陀经》讲要弘一法师说佛关于对佛教的误解问答十章弘律愿文受八关斋戒法（佛法无常经）叙盗戒释相概略问答人生之最后弘一法师诗词歌词集诗词作品弘一法师歌词汇辑

<<李叔同解经>>

媒体关注与评论

一切有为法，如梦幻泡影，如露亦如电，应作如是观。

一本值得供奉的书！

（含《心经》《金刚经》《阿弥陀经》）。

超越一切宗教的大智慧，解脱人生的困惑与苦恼。

受持读诵者功德无量，灭罪消灾。

赠：弘一法师手书真迹《般若波罗蜜多心经》金经折。

“一字千金，值得所有人慢慢阅读，慢慢体味，用一生的时间静静领悟。

”——梁实秋，林语堂 “在弘一法师寺院围墙的外面，我是如此的谦卑”。

——张爱玲

<<李叔同解经>>

编辑推荐

一切有为法，如梦幻泡影，如露亦如电，应作如是观。

一本值得供奉的书！

（含《心经》《金刚经》《阿弥陀经》）。

超越一切宗教的大智慧，解脱人生的困惑与苦恼。

受持读诵者功德无量，灭罪消灾。

赠：弘一法师手书真迹《般若波罗蜜多心经》金经折。

“一字千金，值得所有人慢慢阅读，慢慢体味，用一生的时间静静领悟。

”——梁实秋，林语堂。

“在弘一法师寺院围墙的外面，我是如此的谦卑”。

——张爱玲 这是一本值得供奉的书。

它包含了《心经》、《金刚经》、《阿弥陀经》，但其核心是《心经》。

由大师李叔同讲解。

读者通过阅读本书，可以领略《心经》的玄妙和智慧，彻悟人生，解脱烦恼。

书本还附有李叔同手书经文的墨宝真迹，以及欧阳询、苏轼、赵孟頫、康熙手书《心经》的真迹，极具典藏价值。

<<李叔同解经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>