

<<经典精装系列>>

图书基本信息

书名：<<经典精装系列>>

13位ISBN编号：9787561338186

10位ISBN编号：756133818X

出版时间：2011-5

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：孙武,宫本武藏,雷纳图斯

页数：384

译者：王东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《兵法藏书》结合了“世界三大兵书”——《孙子兵法》、《五轮书》、《战争论》。

《孙子兵法》是中国古典军事文化遗产中的璀璨瑰宝，其中的经典法则受到古往今来各类读者的追捧。

《五轮书》是日本兵法大家宫本武藏的毕生之作，全书分为地之卷、水之卷、火之卷、风之卷、空之卷五部分。

书中阐述了剑道与兵法原则、思想、策略，简单又实际，不仅适于武士，也适合任何形式的竞争，更是各行各业危机处理、策略训练的经典之作。

《战争论》是作者总结了自己亲身经历的普法战争和法俄战争的丰富经验，研究了130多个典型战例，写下了这部内容丰富的著作。

这部作品也是毛泽东反复研读的经典之作。

## 作者简介

孙武，字长卿，后人尊称为孙子、孙武子。

春秋末期齐国乐安（今山东惠民县）人。

生卒年代不详。

孙武是齐国贵族和名将的后裔。

公元前532年，齐国发生内乱，孙武便离开齐国，在吴国的都城姑苏过起了隐居生活，潜心研究兵法。

《孙子兵法》被称为“武经”。

书籍目录

上篇 五轮书自序地之卷水之卷火之卷风之卷空之卷中篇 孙子兵法序始计篇作战篇谋攻篇军形篇兵势篇实虚篇军争篇九变篇行军篇地形篇九地篇火攻篇用间篇下篇 战争论导读第一章 战争的性质第1节 什么是战争第2节 战争的目的和手段第3节 军事天才第4节 战争中的危险第5节 战争中的劳累第6节 战争中的情报第7节 战争中的阻力第8节 结束语第二章 战争理论第1节 军事艺术的区分第2节 关于战争理论第3节 军事艺术或军事科学第4节 方法主义第5节 批判第6节 关于史例第三章 战略概论第1节 战略第2节 战略要素第3节 精神要素第4节 主要的精神力量第5节 军队的武德第6节 胆量第7节 坚忍第8节 数量上的优势第9节 出敌不意第10节 诡诈第11节 空间上的兵力集中第12节 时间上的兵力集中第13节 战略预备队第14节 兵力的合理使用第15节 兵力的配置形式第16节 军事行动中的间歇第17节 现代战争的特点第18节 紧张与平静第四章 战斗第1节 引言第2节 现代会战的特点第3节 战斗概论第4节 战斗概论(续)第5节 战斗的意义第6节 战斗的持续时间第7节 决定战斗胜负的时刻第8节 战斗是否需要经过双方同意第9节 主力会战第10节 主力会战(续)第11节 主力会战(续)第12节 战略上利用胜利的手段第13节 会战失败后的退却第14节 夜间战斗

## &lt;&lt;经典精装系列&gt;&gt;

## 章节摘录

地之卷 兵法是武士安身立命道。  
尤其那些作为主将的武士，更需要熟悉兵法、按兵法行事，而作为一般士兵的武士，也要对兵法有所了解。

在现在这个时代里，已经很少有武士懂得真正的兵法之道了。

首先，我要阐述一下生存之道的含义。  
佛教讲究的是救赎之道，儒学讲究的是文化改革之道，而对于从事医生这个职业的人来说，治病救人就是他的生活之道；而对于诗人来说，教人诗艺就是他的道。

其他一些人则从事占卜、弓箭等各种各样的技艺。  
人们都能根据自己的爱好和特长，自由地选择属于自己的生存之道。  
但是，通常很多人都不喜欢把“武士”作为自己的生存之道。

首先，作为武士必须要精通文武二道。  
就算你没有这方面的天赋，但只要你愿意努力学习，不断增加自己的文化修养和兵法修养，你就能最终成长为一名合格的武士。

人们以为，没有视死如归之勇气的人是不能被称为武士的。  
其实不然，视死如归并不是武士的专利。  
就算是贱如乞丐也会明白自己的责任，也同样能够做到视死如归。  
以此观之，他们和武士并没有太大的区别。

做任何事情，都必须要有胜人一筹，这是武士为人处世之道的起点。  
兵法的价值在于，在决斗中获胜，打赢一场战争，为主公赢得荣誉，为自己赢得利益，声名远扬等等。

当然，有些人会认为，就算是精通兵法，也很难保证它能在现实中发挥什么作用。  
其实，真正的兵法要理在任何时候任何地方都适合于任何人，只有这样的兵法才是真正的兵法。  
兵法之道 在中国、日本乃至整个东亚，以武为生存之道的人叫兵法家，亦可以称为武士。

兵法是武士的基本之学。  
近年以来，有许多人自称或被别人称为兵法家，但他们之中的大多数人都只不过是剑道高手而已。

最近一段时间，常陆国Kashima和Kantori寺院的僧侣们建立了一些道场，他们自称道场所传授的知识均来自于神，是神的教诲，并四处宣扬他们的教义，但这也是最近才出现的新现象。

从古至今，文武诸般技艺都被人们称为“艺能”，视为一种技能。  
因而，在我们讨论“艺能”之时，就不能把讨论只局限在剑术的范围之内。  
就算是剑法本身，假如仅把它理解为一种剑技，那就很难真正理解剑法的真义了，更别说什么理解兵法的真谛了。

随着剑术的流行，兵法也开始变得盛行。  
可是，所教、所学之人喜好的只是一些花哨的技巧，或者追求片面的利益，这犯了兵法之大忌，后果的严重性难以预料，有人曾经说过“不成熟的兵法是致祸之源”，这是一句很有道理的话。

世上的谋生之道大致可以分为四种，即传统的所谓：农、商、士、工。  
第一种谋生之道就是农夫的生存之道。  
农夫使用各种农具辛勤耕耘，注意天气变化，春种秋收。  
这就是农夫的谋生之道。

第二种谋生之道就是商人的生存之道。  
面包商把面粉做成面包，出卖面包以获取收益维持生活。  
无论是做何种生意，商人都需要盈利的，利润就是商人的衣食之源。  
这就是商人的谋生之道。

第三种谋生之道就是武士的生存之道。

<<经典精装系列>>

武士要生活就必须熟知各种兵器的特性，并能够熟练地制作和运用它们。

这是武士最基本的生存技能，如果做不到这些，还妄谈什么武士之道，那就好像对一个农民大谈什么剑技，这不是对牛弹琴吗？

他怎么会明白呢。

第四种谋生之道就是工匠的生存之道。

比方说，铁匠娴熟地使用各种工具，打造出顾客需要的各种铁器。

这就是铁匠的谋生之道。

在这些农、商、士、工四种不同的谋生方式中，我将以木匠的谋生之道作为具体的例子，来说明兵法。

品评一个木匠手艺的好坏一般是和房子联系在一起的。

我们通常会这样说：这是贵族的房子，那是武士的房子，这是士民的房子，这是快要崩塌的房子，那是异常坚固的房子。

我们还会说这是什么风格或什么样式的房子，或者只说两个字“房子”。

就像我可以通过品评房子来评价木匠的手艺一样，我们也同样可以通过对木匠的生活之道的谈论来说明兵法。

一提到“木匠”这个词，人们就会想到“高超的技巧”和“精妙的构思”。

而兵法也和木匠一样，与“高超的技巧”和“精妙的构思”紧密相关，也正因为这样，我才以木匠的谋生之道来说明兵法。

假如你是一个有志于学习兵法的人，那请你认真地好好思考一下书中的道理吧。

老师只是一个领路人，当老师领进了门，学习就要靠你自己的勤学苦练了。

……

### 媒体关注与评论

一个企业或者一个人，要想在激烈竞争中获得成功，光有雄心和豪情是不够的，一定要有切实可行的战术和手段来实现它。

在这方面，《五轮书》可以提供一切赢得胜利的方法。

——松下幸之助 观诸兵书，无出孙武。

——唐太宗李世民 《战争论》不愧为全面研究军事学术的最佳理论著作，在某种程度上讲，他的 ——《大不列颠百科全书》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>