第一图书网, tushu007.com

<<眼前春色梦中人>>

图书基本信息

书名：<<眼前春色梦中人>>

13位ISBN编号：9787561338285

10位ISBN编号：7561338287

出版时间：2007-11

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：林语堂

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<眼前春色梦中人>>

内容概要

文章有典雅的，有闲适的。
女人打扮有浓妆的，有淡抹的。
做人有规矩的，有天真的。
处世有认真的，有飘逸的……读《红楼梦》的人，或偏于黛玉，或偏于宝钗。
偏于黛玉的人，也必喜欢晴雯，而恶宝钗，兼恶袭人。
女子读者当中，做贤妻良母好媳妇的人，却常同情于宝钗，而深恶晴雯，完全与王夫人同意。
这里头就有人生处世的真理存焉。
宝钗与黛玉相对的典型，或者依个人的好恶，认为真伪之别，但是不是真伪二字可了。
飘逸与世故，闲适与谨饬，自在与拘束，守礼与放逸，本是生活的两方面，也就是儒、道二教要点不同所在。
人生也本应有此二者的调剂，不然，三千年叩头鞠躬，这民族就完了。
讲究礼法，待人接物，宝钗得之，袭人也得之。
任性孤行，归真返朴，黛玉得之，晴雯也得之。
反对礼法，反对文化，反对拘束，赞成存真，失德然后仁，失仁然后义——这些话，不能说全无道理。
但是人生在世，一味任性天真，无所顾忌，也是不行的……我想思想本老庄，行为崇孔孟，差为得之。
人性是复杂的，真中有伪，伪中有真，不是那么简单。
曹雪芹懂得这人性之复杂。
像袭人写来，也有好处，也有伪处。
在这真伪揉杂之中，黛玉之尖利敏感，宝钗之浑厚宽柔，宝玉之聪明颖悟及好说呆话，都能写出各人活现逼真复杂的个性来。
所以曹雪芹可以称为世界第一流大小说家。

<<眼前春色梦中人>>

作者简介

林语堂，福建龙溪人。
原名和乐，后改玉堂，又改语堂。
1912年入上海圣约翰大学，毕业后在清华大学任教。
1919年秋赴美哈佛大学文学系。
1922年获文学硕士学位。
同年转赴德国入莱比锡大学，专攻语言学。
1923年获博士学位后回国。
任北京大学教授、北京女子师范大学教务长和英文系主任。
1924年后为《语丝》主要撰稿人之一。
1926年到厦门大学任文学院长。
1927年任外交部秘书。
1932年主编《论语》半月刊。
1934年创办《人间世》，1935年创办《宇宙风》，提倡“以自我为中心，以闲适为格调”的小品文。
1935年后，在美国用英文写《吾国与吾民》、《京华烟云》、《风声鹤唳》等文化著作和长篇小说。
1944年曾一度回国到重庆讲学。
1945年赴新加坡筹建南洋大学，任校长。
1952年在美国与人创办《天风》杂志。
1966年定居台湾。
1967年受聘为香港中文大学研究教授。
1975年被推举为国际笔会副会长。
1976年在香港逝世。

<<眼前春色梦中人>>

书籍目录

序言论晴雯的头发再论晴雯的头发说高鹗手定的《红楼梦》稿跋曹允中《红楼梦》后四十回作者问题的研究《红楼梦》人物年龄与考证论大闹红楼俞平伯否认高鹗作伪原文平心论高鹗附录一：《红楼梦》考证附记附录二：《红楼梦》研究自序论续书的不可能辩后四十回的回目非原有高鹗续书的依据后四十回的批评高本戚本大体的比较作者的态度《红楼梦》的风格《红楼梦》地点问题的商讨八十回后的《红楼梦》论秦可卿之死所谓“旧进真本《红楼梦》”《红楼梦》正名

编辑推荐

国学大师、著名文学家林语堂先生正本清源解析传世经典《红楼梦》　　你说红楼，他说红楼，一家之言追根溯源　前生一梦，今生一梦，独树一帜花开繁盛　　都道是文字因缘，俺只念十载辛勤。
空对着奇冤久悬难昭雪，终惹得曲解歪缠乱士林。
叹人间是非难辨今方信。
纵然糊涂了案，到底意难平。
——林语堂

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com