

<<生如夏花>>

图书基本信息

书名：<<生如夏花>>

13位ISBN编号：9787561339107

10位ISBN编号：7561339100

出版时间：2007-10

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：欣妍

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生如夏花>>

内容概要

她是炼狱里开出的百合，是暗夜的诡魅中绽放的一树妖娆。
阳光下的眼睛都是被蒙蔽的，光明被人赞美时，黑暗也在悄悄延伸。
当一种生命延续成永恒时，怎能不看到迷茫交织的天空.....2007年度网络原创最具潜力人气精灵，猫扑网站“猫女”活动最聚集点青春作家，蔑视阳光下的虚伪成长，告诉你不一样的青春活法。
何非雾，这个朦胧缥缈的名字，用那招牌式欲说还休的口吻、似笑非笑的冷漠，向我们叙述着那些似是而非的世事和亦悲亦喜的人生。
她从黑夜里走来，阅遍世间百态，尝尽世态炎凉。
她有着与众不同人生的经历，却凭借自己的坚韧和倔强，在灰黑的人生底色上染出了唯美和光明。
她冷眼旁观生活加在她身上的种种劫难，以犀利的笔触，将光亮背后的阴影揭示给我们。
在她的笔下有风月，却不风尘，她稚嫩的脸庞下掩饰的却是沧桑的灵魂。
作者这个年仅十七岁的女孩，笔落之处却有着安妮宝贝的忧郁和深刻。
亦幻亦真的情节向我们展示了一个有血有肉的人物。
何非雾究竟是谁？
她的故事究竟是虚构还是纪实？
书中多次暗示这样的问题，却从未正面作答。
故事描绘的是太平盛世的缝隙里掩藏着的黑暗碎片，黑暗得让我们坐立不安，却真实得斩钉截铁，不容置疑。
也许，何非雾的故事，讲述的正是我们每个人身边的真实。

<<生如夏花>>

作者简介

全名谷欣妍。
曾用名谷萍。
1985年7月出生于青岛。
昵称：猫。
人如其名。
人说我眼若星子，不过我看不出有什么消魂之处。
又说我有香靥，触目皆暧昧，我想暧昧没什么不好，可是清涩的男子总是看不透。
我想海边的女子大都一样，海给予的深邃会跟随我们一起灿烂美好。
不过我的依赖，比谁都甚，因对失去的恐惧，所以选择独立，于是想终吾一生去奋斗。
那么在最后，我要告诉你，关于这个看起来象是扯淡的故事——在我心里，何非雾的故事，不是扯淡的故事。

<<生如夏花>>

书籍目录

1.夏天，总是用来回忆的2.萧雄：狼狈的季节3.安伟：都是有故事的人4.冬天5.沙天磊：兄弟6.此时彼刻7.其澜：那段幸福时光8.邵航：坠入凡间的精灵9.穿越黑暗的隧道10.郑逊校长：意外的温柔11.初到明珠港12.浩龙：沧海明珠13.残缺不全的挣扎14.周部长：以雾为中心15.文歌：女人的选择16.封爱17.其澜：心疼、心痛18.老师：只有香如故19.冬天快来20.浩龙：身边21.玩火自焚22.她在睡梦中23.我热爱这场劫难24.知渊：古镇遗情25.别处风景26.天边的云27.海的女儿28.该离开了29.过客30.夏天31.静女：何非雾红了，有的人疯了32.伪柏拉图33.来自社会最底层的微笑34.小哥哥：只此一生35.无怨无悔36.昙花一现37.昔人已乘黄鹤去38.她在地狱里盛放

<<生如夏花>>

章节摘录

那一年，我上高三。

那是我最浮躁的一年，也是我最混蛋的一年、最倒霉的一年。

我把那年称做“狼狽的季节”。

那一年我十八岁，这个年纪应该懂事了，可是我却整日惹爸爸生气，他一生气就骂我。

他的嗓音被香烟熏得沙哑不堪，他骂我：“你这个禽兽不如的东西，你和你妈一样不是玩意儿！你就气我吧，你把我气死了你的日子就好过了！

我早看出来了，你巴不得我早点死……”开始我还泪水盈眸一脸委屈，后来慢慢地，我就习惯了

。我总是一言不发冷漠地坐在那里。

有时我会从冰箱里取冰水喝。

爸爸说的话进入我的心里，我试图用冰水把那些话冲走。

不留痕迹。

于是我觉得这个家很令人头痛。

这还算个家吗？

我妈死得早，很难想象我和爸爸相互折磨着熬到今天，熬到我长大成人。

小时候我以为我会成为一个孝女。

当年年仅十岁的我整日看着爸爸烂醉如泥的丑态，他的形象在我心里化做一棵植物，向我展示着它淋漓的伤口，散发出血腥的气息。

他一喝醉酒就给我讲述他年轻时候的故事，爱情故事。

他给我讲述他的初恋和失恋，他令人骄傲的工作成绩，以及后来多次恋爱和失败的婚姻，还有，关于他和我母亲的故事。

我是他的私生女。

也是他唯一的女儿。

在我之前，爸爸的前妻给他生下了两个儿子，但是现在都已与他断绝了任何来往。

因为爸爸的前妻发现了我的存在之后，决意要和爸爸离婚，爸爸的财产都被他的前妻和那两个儿子拿走了。

并且前妻不允许哥哥们再与爸爸有任何联系。

不过那是不可能的，因为两个哥哥每个月都偷偷来看望爸爸。

他们都工作了。

大哥哥三十岁，已经结婚，性格稳重随和。

小哥哥二十五岁，没有固定女朋友，他不想有，因为他讨厌被女人束缚。

我知道，小哥哥恨我，恨我的母亲，也恨父亲。

他那怨毒的目光仿佛要把我杀死。

每当这个时候，我就知道，我的存在是一个天大的错误。

可我已经来到了这个世界上，在我到来之前，没有人问我想不想来。

我已经来了，并且即将成年，我有什么办法呢？

我只能这样活着。

那时我十岁，妈妈因病去世了。

爸爸把我接到他的身边，与他一起生活。

可是我却令他失去了原本温暖的家。

他现在唯一拥有的，就是我，还有这所不大的房子。

我一直觉得很对不起爸爸，是我令他失去了财富，家庭，以及其他。

而爸爸有时又觉得对不起我和母亲，他喝醉以后，有时会呢喃着说：“非雾，我对不起你，芷畅，我对不起你，你不该生下非雾……可怜的非雾，我的小女儿，我对不起你……”我知道爸爸非常痛苦，我告诉自己必须要有出息，必须要补偿他。

<<生如夏花>>

我以为我会前途无量，甚至飞黄腾达。

我想赚很多钱，盖一幢带有游泳池的别墅，因为爸爸很喜欢游泳。

我甚至想过，将爸爸的初恋情人请到家里坐客，让他们在午后灿烂的阳光中喝茶聊天，追忆往昔……

我有许多美好的心愿，可是它们的实现必须有一个共同的前提：我得成为有钱人。

现实生活是如此艰难，根本容不得我多想。

想多了也只是徒增伤感。

那天吃晚饭的时候，我又惹爸爸生气了。

忘记前面说了什么，只记得他又提到我的妈妈，他骂道：“她算个什么玩意儿，她现在一定在地狱里后悔莫及！

她活该倒霉！

她欺骗了我的感情，她道德败坏！

她们一家人都不是好东西！

我就等着看他们一个个有什么下场，现在你姥姥姥爷两个老东西已经死了，就剩下你那个混蛋舅舅了，哼，他也活不长……”

<<生如夏花>>

编辑推荐

作者这个年仅十七岁的女孩，笔落之处却有着安妮宝贝的忧郁和深刻。亦幻亦真的情节向我们展示了一个有血有肉的人物。

何非雾究竟是谁？

她的故事究竟是虚构还是纪实？

书中多次暗示这样的问题，却从未正面作答。

故事描绘的是太平盛世的缝隙里掩藏着的黑暗碎片，黑暗得让我们坐立不安，却真实得斩钉截铁，不容置疑。

也许，何非雾的故事，讲述的正是我们每个人身边的真实。

告诉你不一样的青春活法，蔑视阳光下的虚伪成长。

2007年度网络原创最具潜力人气精灵，猫扑网站“猫女”活动最聚焦点青春作家。

有些事情是可以遗忘的，有些事情是可以纪念的，有些事情能够心甘情愿，有些事情一直无能为力。

我爱你。

这是我的劫难。

我相信我爱你。

依然。

始终。

永远。

——安妮宝贝 最痛苦的是，消失的东西，它就永远的不见了，永远都不会再回来，却偏要留下一根细而尖的针，一直插在你心头，一直拔不去，它想让你痛，你就得痛…… ——饶雪漫

没有谁来得及看足谁的成长，没有谁真能陪谁翻山越险，抵达人生的极乐。

他们不过都是我人生长短的段落，有一天，我也会成为你的段落，我的孩子。

——张悦然 在爱里，我们没有人被饶恕。

人性的恶、贪和善并存，亦如金石，虽历经千年而不变。

即使是所罗门王对魔鬼的封印，也只能禁锢而不能杀伐。

——安意如 “我应该死无葬身之地，生命本身何其空虚，活着力求生存的价值，无比艰辛。

” “这个世界太寒冷了，因此我们总是找各种理由使之活得有点希望，自得其乐。

其中人们往往用‘爱’做借口，太卑鄙了。

” “阳光下的眼睛都是被蒙蔽的，光明被人赞美时，黑暗也在悄悄延伸。

当一种生命延续成永恒时，怎能不看到迷茫交织的天空。

” “她在地狱中盛放，是云峰处未曾迷失的星屑。

”

<<生如夏花>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>