

<<大学语文>>

图书基本信息

书名：<<大学语文>>

13位ISBN编号：9787561343630

10位ISBN编号：7561343639

出版时间：2008-8

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：张学忠 编

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;大学语文&gt;&gt;

## 内容概要

《普通高等院校规划教材：大学语文》教材种类繁多且部头又大，总结现有教材与多年来使用这些教材的教学状况，我们认识到，如果没有一种明确的编写理念，一种符合学生学习实际并与学生未来发展相联系的编写思路，《普通高等院校规划教材：大学语文》的教学从根基上就会丧失其存在的意义，成为一种高中语文的重复性教学。

立足于培养学生“语文素养”或“母语能力”这一基本点，我们编写了这部新的《普通高等院校规划教材：大学语文》教材，以满足目前高校《普通高等院校规划教材：大学语文》的教学与培养高素质人才的需要。

《普通高等院校规划教材：大学语文》的对象是非文学专业的本科生。

对于新一代的大学生，他们应该掌握哪些相应的我们民族的传统文化？

换句话说，我们应该教给他些什么内容？

这是一个重要的问题。

随着我国近三十年来的改革开放，在经济领域，我们已经取得了令世界瞩目的成就，我们的经济正在走向世界，接踵而至的就是我们的文化也要走向世界，这就是我们年青一代大学生所肩负的历史使命。

高等院校培养的是未来社会发展的栋梁之材，学生无论从事何种职业，其语文素养或母语习得与运用能力的掌握，对其一生的发展都是非常重要的。

为此，大学语文教育应把人文精神的提升与语言文学素养的培养有机地结合起来，通过对优秀文化的学习，使学生的思想境界与语言素养都能得到有机的融合与进一步提高。

这是我们编写《普通高等院校规划教材：大学语文》所坚持的一个重要指导思想与原则。

## &lt;&lt;大学语文&gt;&gt;

## 书籍目录

一、中国文化元典关雎七月离骚（节选）大同学记《孝经》（五章）谋攻篇《老子》（二章）逍遥游（节选）子路曾皙冉有公西华侍坐章齐桓晋文之事章二、中国古代散文郑伯克段于鄢冯谖客孟尝君项羽本纪（节选）归去来兮辞（并序）送孟东野序祭十二郎文钴鳃潭西小丘记秋声赋喜雨亭记西湖七月半登泰山记三、唐诗春江花月夜感遇（其二）过故人庄山居秋暝燕歌行（并序）白雪歌送武判官归京从军行庐山谣寄卢侍御虚舟闻王昌龄左迁龙标遥有此寄丽人行秋兴八首（之四）山石长恨歌西塞山怀古金铜仙人辞汉歌（并序）江南春绝句锦瑟四、宋词浣溪沙踏莎行八声甘州临江仙定风波水调歌头满庭芳浣溪沙六丑永遇乐声声慢水龙吟摸鱼儿点绛唇解连环五、戏曲小说窦娥冤（第三折）西厢记（第三本第二折）牡丹亭（惊梦）桃花扇（余韵）三国志演义（三顾茅庐）水浒传（鲁智深大闹五台山）聊斋志异（连城）红楼梦（晴雯之死）六、中国现代文学天狗再别康桥雨巷伤逝断魂枪封锁冬天风景谈爱尔克的灯光七、西方文化元典苏格拉底的申辩（节选）恺撒传（节选）论教育论学问爱弥儿的审美教育回答一个问题：什么是启蒙？路易·波拿巴的雾月十八日（节选）八、外国文学《伊利亚特》（故事梗概）《神曲》（故事梗概）哈姆莱特（节选）浮士德（节选）西风颂致凯恩老人与海（小说梗概）变形记（节选）后记

## 章节摘录

一、中国文化元典 中国是一个有着悠久文化传统的文明古国。中国古代文化是中华民族独特的历史创造，也是世界文化史上的一种独特存在。大约在公元前一千年左右，中国、印度、希腊、以色列几乎同时歌唱起来。中国的《诗经》，印度的《黎俱吠陀》，希腊的《伊利亚特》、《奥德赛》以及以色列的希伯来诗篇，都是人类童年时期的伟大作品，是人类不可企及的文学范本。自此而后，世界形成了四大文化圈：以中国文化为核心的东亚文化圈；以印度文化为核心的南亚文化圈；以希腊—希伯来文化为核心的欧美文化圈；以阿拉伯文化为核心的西亚文化圈。历史发展到二十一世纪，文化的对话与冲突已成为时代的主题。

中国文化是对世界多形态文化的重要贡献。

中华，古称华夏。

华者，光华也；夏者，大也。

故此，唐孔颖达《尚书正义》曰：“中国有文章光华礼义之大。

”

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>