

<<绘事鉴余>>

图书基本信息

书名：<<绘事鉴余>>

13位ISBN编号：9787561353059

10位ISBN编号：7561353057

出版时间：2010-11

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：张岩

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绘事鉴余>>

内容概要

本书是作者在艺术实践及理论研究中遇到的问题梳理，大都从个案分析深究。

第一部分通过对苏轼的艺术探讨，旨在挖掘文人心性对书画的影响。

第二部分是作者在整理古籍的过程中发现的清代画家遗稿，针对这些新的文献进行辨考细绎，力求考证翔实、严谨。

第三部分从清代几位代表性的书家展开，对其笔墨的特殊方式及其书风的形成进行论述。

第四部分针对中国书法研究中存在的几个问题，在前人论证的基础上提出了自己的见解。

第五部分通过对中国画样式的分析，梳理了中国画样式的嬗变过程。

对以上几部分问题的提出，大都是在初次数现的文献基础上进行的，采取图文互证的方法，力求做到图文分明，分析入理。

<<绘事鉴余>>

书籍目录

第一章 苏轼艺术散论第二章 清代书画遗稿鉴考第三章 清代书法散论第四章 书法中的几个问题
第五章 绘画样式之变附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>