

<<现代口承神话的民族志研究>>

图书基本信息

书名：<<现代口承神话的民族志研究>>

13位ISBN编号：9787561354322

10位ISBN编号：7561354320

出版时间：2011-3

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：杨利慧,张霞,徐芳,李红武,仝云丽

页数：330

字数：366000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代口承神话的民族志研究>>

内容概要

本书是“十年磨一剑”的产物，是对当代中国口承神话的传承与讲述现状进行实地考察的结果。依据来自田野调查的大量生动、鲜活的第一手资料，该书集中探讨了以往研究很少关注的问题：在当代中国，神话是怎样在一个个特定的社区中生存的？它们担负着何种功能？那些传承着神话传统的人们如何看待和理解神话？讲述神话对他们的生活具有什么意义？神话如何在具体的讲述情境中发生变化？中国社会的巨大变迁对神话的传承造成了怎样的影响？神话在社区文化的复兴与重建过程中扮演着哪些角色？……本书生动地展示了古老的神话如何在当下语境中被讲述和表演，如何被人们主动地、富有创造性地传承和建构，并揭示了神话与中国社会、政治、历史之间的互动关系。

本书对中国神话的民族志研究有新的探索和贡献，对神话学基本理论和方法论有深入思考。

<<现代口承神话的民族志研究>>

作者简介

杨利慧 女，1994年于北京师范大学中国民间文学专业获博士学位，现为北京师范大学文学院教授、博士生导师。

曾先后赴美国印第安纳大学及哈佛—燕京学社做访问学者；获得教育部优秀教师奖、霍英东青年教师奖等多项奖励。

出版有《神话与神话学》、《女娲的神话与信仰》等多部专著。

主要研究领域为神话学、民俗学基础理论、田野作业与民族志。

张霞 女，2002年于北京师范大学民俗学专业获硕士学位，现为美国匹兹堡大学人类学系博士候选人。

徐芳 女，2002年于北京师范大学民俗学专业获硕士学位，现为中央财经大学讲师。

李红武 男，2005年于北京师范大学民俗学专业获硕士学位，现为北京青年政治学院讲师。

仝云丽 女，2006年于北京师范大学民俗学专业获硕士学位，现为华道数据市场部编辑。

<<现代口承神话的民族志研究>>

书籍目录

神话信仰-叙事是人的本原的存在(代序)

第一章 总论

第一节 中国现代口承神话的搜集与研究

第二节 本书的目的、主要理论与方法及写作过程

第三节 本书的主要结论

第二章 讲述者与现代口承神话的变异

——重庆市司鼓村的个案

第一节 引言

第二节 司鼓村的历史地理及当地农业人群的日常生活

第三节 重复讲述中的变异因素

——同一讲述者对同一类型神话的不同讲述

第四节 个人讲述倾向与神话的变异

——不同讲述者对同一类型神话的讲述

第五节 结语

第三章 现代口承神话的演述人及其神话观研究

——陕西安康市伏羲山、女娲山区的个案

第一节 引言

第二节 伏羲山、女娲山区的历史地理和人文概况

第三节 黄镇山：“神话是人们对历史的曲解”

第四节 陈贵友：“神话是真实的事件”

第五节 柯尊来：“神话是神乎其神的故事”

第六节 结语

第四章 民间传统的当代重建

——山西洪洞县侯村女娲神话及其信仰的个案

第五章 神话、庙会与社会的变迁(1930—2005年)

——河南淮阳县人祖神话与庙会的个案

附录：民间叙事的表演

——以兄妹婚神话的口头表演为例，兼谈中国民间叙事研究的方法问题

后记

<<现代口承神话的民族志研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>