

<<中学语文教材研究与教学设计>>

图书基本信息

书名：<<中学语文教材研究与教学设计>>

13位ISBN编号：9787561354445

10位ISBN编号：7561354444

出版时间：2011-2

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：贺卫东 编

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中学语文教材研究与教学设计>>

内容概要

《高等师范院校教师教育系列教材：中学语文教材研究与教学设计》的编写体现了现代教育理论对基础教育课程、教材研究的指导，密切了理论与实践的关系。

这套教材的编写过程是编者将现代教育理论应用于教师教育实践的探索过程，也是他们倾听学生呼声，回应教育变革，研究开发课程资源的过程。

相信通过这门课程的开设和教材的运用，师范专业学生对现代教育理论的掌握，对教育教学实践的理解将会得到切实加强。

不仅如此，这套教材的编写还促进了我校学科教学论教师的专业发展，促进了不同学科教学论教师的交流与合作。

<<中学语文教材研究与教学设计>>

书籍目录

第一章 语文教材分析方法与教学设计第一节 新课标语文教材特点第二节 分析语文教材的方法第三节 教学设计的要素第四节 教学设计与教材第二章 语文教学设计的理论基础与原则第一节 语文教学设计的理论基础第二节 语文教学设计的原则第三章 说明文教学与设计第一节 新课标不同版本中学语文教材说明文选篇概观第二节 说明文的特点及分析方法第三节 说明文教学设计的特点第四节 常见说明文教学误区第四章 小说教学与设计第一节 人教社课标版高中语文教材小说选文概观第二节 小说的特点及分析方法第三节 小说教学设计的特点第四节 小说常见教学误区梳理第五章 散文教学与设计第一节 新课标版中学语文教材散文选篇概观第二节 语文教材中散文的特点及分析方法第三节 散文教学设计特点第四节 散文教学常见误区梳理第六章 诗歌教学与设计第一节 人教版新课标中学语文教材诗歌选篇概观第二节 诗歌特点及分析方法第三节 诗歌教学设计特点第四节 诗歌教学的误区及对策第七章 戏剧教学与设计第一节 语文教材（必修）戏剧选篇概观第二节 戏剧特点及分析方法第三节 戏剧教学设计特点第四节 戏剧教学常见误区及矫正第八章 实用文教学与设计第一节 新课标版教材实用文编写分析第二节 实用文教学设计概说第三节 实用文教学设计案例评析第四节 实用文教学误区分析第九章 表达与交流教学与设计第一节 新课标版语文教材“表达与交流”概观第二节 表达与交流教学设计第十章 研究性学习教学与设计第一节 研究性学习内涵及教学特点第二节 语文研究性学习典型案例评析第三节 语文研究性学习中存在的误区第十一章 新课标高中语文选修课教学第一节 新课标高中语文选修课的教学特点第二节 新课标高中语文选修课设计的原则第三节 教学误区评析第四节 选修课教学案例评析参考文献编后记

章节摘录

教材关注语文学习的基础功能，体现中华民族经典作品对学生语文学习的作用，保证中华民族文化对学生潜移默化的影响，强调在活动中培养灵活运用能力，同时注重培养学生学习语文的浓厚兴趣、旺盛的求知欲，培养探索精神和坚持真理的人生态度，注重培养语文学习中收集和处理信息的能力、获取知识的能力、分析和解决问题的能力、交流与合作的能力，为所有学生的发展奠定基础。就基础性方面看，“知识与能力”是学生语文学习的基础性要求，五套教材对“知识与能力”都给予了高度的关注。

如人教版第一册在“表达交流”中，通过“心音共鸣”、“亲近自然”、“人性光辉”、“‘黄河九曲’”四个方面教给学生表达交流的方法和技巧；在“梳理探究”中，通过“优美的汉字”培养学生对汉字的认识和兴趣。

粤教版通过理清中学语文的文体并以文体编排单元体现了语文教材的基础性和传统性，加强了语文的基础知识素养的培养；大部分都有不同程度的“单元提示”、“练习”等内容，这些内容对学生的语文学习起着基础性的作用，它们引导学生按照教学目标进行语文学习，为自己语文素养的提升打下了基础。

就情感态度价值观的培养看，也是基于学生基础性发展的需要，以传统文化和优秀文化熏陶和感染学生，注重对学生心灵的陶冶和品性的熏陶。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>