

<<天浴>>

图书基本信息

书名：<<天浴>>

13位ISBN编号：9787561355213

10位ISBN编号：7561355211

出版时间：2012-3

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：严歌苓

页数：250

字数：145000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天浴>>

内容概要

文秀是文化大革命晚期的知青，她被选中跟随藏民老金学习牧马，老金在一场藏民的打斗中被割掉生殖器，并无一般男人的性欲妄念，文秀对他很快便从小心提防变成全然信赖。

老金对这个十几岁的纯真小姑娘也疼爱有加。

然而，场部过了约定的半年时间仍然不来接走文秀，令她逐渐产生焦急不安的心理，脾气变得暴躁，一股冤恨全向老金身上发泄。

文秀渴望回家，便在供销员的甜蜜利诱下对他献上贞操。

老金虽然明知文秀被玩弄，却有口难言，未几，文秀变成场部那些有办法的男人轮流玩弄的物件，并且完全无视老金的存在，对他颐指气使。

老金忍无可忍，痛斥文秀出卖自己，文秀竟反唇相讥：“卖也没有你的份！”

文秀的牺牲并没有换到回城的机会，反而搞大了肚子，还不知道是哪一个人经手的。老金带着文秀怒气冲冲大闹场部，最后在绝望之下射杀了文秀再与她殉葬

作者简介

严歌苓，著名旅美作家、好莱坞专业编剧。
1986年加入中国作家协会，1990年入美国芝加哥哥伦比亚艺术学院，攻读写作硕士学位。
严歌苓二十岁时开始发表作品，先后创作了《少女小渔》《天浴》《扶桑》《人寰》《白蛇》《一个女人的史诗》《第九个寡妇》《小姨多鹤》《赴宴者》《霜降》等一系列优秀的文学作品。
她的作品充满鲜活的生命力，具有强烈的故事性、画面性，其生动流畅的语言，细腻准确的描写，引起了海内外读者的广泛关注，深受各界好评。

书籍目录

天浴
无非男女
黑宝哥
少尉之死
小顾艳传
我不是精灵
扮演者
审丑
士兵与狗
家常篇

<<天浴>>

章节摘录

云摸到草尖尖。
草结穗了，草浪稠起来。
一波拱一波的。

文秀坐在坡坡上，看跑下坡的老金。
文秀是老金从知青里拣出来学放马的，跟着来到牧点上一看，帐篷只有一顶，她得跟老金搭伙住。
场部人事先讲给文秀：对老金只管放心，老金的东西早给下掉了。
几十年前这一带兴打冤家，对头那一伙捉住了十八岁的老金，在他腿裆间来了一刀，从此治住了老金的凶猛。
跟过老金放马的女知青前后有六七个，没哪个怀过老金的驹子。
打冤家那一记剿干净了老金。

文秀仍是仇恨老金。
不是老金拣上她，她就伙着几百知青留在奶粉加工厂了。
她问过老金为啥抬举她来放马，老金说：“你脸长。”
“文秀不是丑人，在成都中学就不是。”
矮瘦一点，身体像个黄蜂，两手往她腰部一卡，她就两截了，上马下马，老金就张着两手赶上来，说：“来喽！”
“一手托文秀屁股，一手掀她胳肢窝，把她抱起。”
文秀觉出老金两只手真心想去做什么。
到马场没多久，几个人在她身上摸过，都是学上马下马的时候。
过后文秀自己也悄悄摸一下，好像自己这一来，东西便还了原。
场部放露天电影，放映完，发电机一停，不下十个女知青欢叫：“老子日你先人！”
“那都是被摸了的。”
几千支手电筒这时一同捺亮，光柱子捅在黑天空里，如同乱竖的干戈。
那是男人们得逞了。

跟老金出牧，就没得电影看了。
要看就得搂紧老金的腰，同骑一匹马跑二三十里。
文秀最不要搂老金的腰，没得电影就没得电影。
坡下是条小浅河，老金把牛皮口袋捺紧在河底，才汲得起水。
文秀天天叫身上痒，老金说总有法子给她个澡洗洗。
她听见老金边汲水边唱歌。
知道是专唱给她听的。
老金歌唱得一流，比场部大喇叭里唱得好过两条街去！
歌有时像马哭，有时像羊笑，听得文秀打直身体倒在草里，一骨碌顺坡滚下去。
她觉得老金是唱他自己的心事和梦。

老金唱着已跑得很跟前了，已嗅得到他一身马气。
老金对她笑笑。
他胡子都荒完了，有空他会坐在那里摸着拔着。
她睁开一只眼看他：“唉老金，咋不唱了？”
“老金说：“不唱了，要做活路。”
“唱得好要得！”
“她说。”
是真话。

有时她恨起来：恨跟老金同放马，同住一个帐篷，她就巴望老金死、歌别死。
实在不死，她就走；老金别跟她走，光歌跟她走。
“不唱喽。”

<<天浴>>

”老金又腼腆地笑了。

文秀讨厌他当门那颗金牙，好好一个笑给它坏了事。

不是它老金也不那么凶神恶煞。

老金叫金什么什么，四个字。

要有一伙藏人在跟前，你把这名字唤一声，总有十个转头应你。

文秀不记它，老金老金，大家方便。

老金有四十岁，看着不止。

藏族不记生日，搞不好只有三十岁，也搞不好有五十了。

老金不像这场子里其他老职工都置几件财产；老金手表也没有，钢笔也没有，家当就是一颗金牙。

还是他妈死时留下的。

她叫老金一定把它敲下来，一死就敲，别给天葬师敲了去。

老金找刀匠镶金牙。

刀匠什么都能往刀上镶，也就按镶刀的法子把牙给镶上了。

盛水的牛皮口袋套在马背上，老金轻轻拍着马屁股蛋，马把水驮上了坡。

马吃圆的肚子歪到左边又歪到右边，老金跟着步子，两个粗壮的肩头也一下斜这边，一下斜那边。

不听老金的故事，哪里也看不出老金比别的男人少什么。

尤其老金甩绳子套马的时候，整个人跟着绳悠成一根弧线，马再拉直腿跑，好了得。

没见这方圆几百里的马场哪个男人有这么凶的一手。

老金把两大口袋水倒进才挖的长形坑里。

坑浅了点，不然能埋口棺材。

坑里垫了黑塑料布，是装马料豆的口袋拆成的。

文秀人朝坡下坐着，头转向老金。

看一阵问：“做啥子嘛？”

“……”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>