

<<超自然神秘档案系列之超古代文>>

图书基本信息

书名：<<超自然神秘档案系列之超古代文明>>

13位ISBN编号：9787561360064

10位ISBN编号：7561360061

出版时间：2012-5

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：古代文明研究会

页数：376

译者：尤斌斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<超自然神秘档案系列之超古代文>>

内容概要

本套“超自然神秘档案系列”共4册，内容含量丰富，包罗万象。

《超自然神秘档案系列——超古代文明》通过对世界各地约200多个遗迹的探索，找出那些构筑高度文明的未知真相。

《超自然神秘档案系列——超古代文明》向读者展示了一个我们不曾了解的古代文明世界，通过大量实物图片、剖面透视图，脉络分明、深入浅出地解读那些曾经辉煌万分的历史遗迹、古代建筑没落甚至消失的真相。

《超自然神秘档案系列——超古代文明》知识性强，覆盖面广，极具启发精神和探索意味，并配有大量精美的珍贵图片，图文并茂。

本书在探索古代文明之谜的同时，也可使读者了解很多世界历史、民族文化和文化遗址的知识。

<<超自然神秘档案系列之超古代文>>

作者简介

作者:(日)古代文明研究会

<<超自然神秘档案系列之超古代文>>

书籍目录

本书使用说明

Part 1 世界七大奇迹

亚历山大灯塔

奥林匹亚宙斯巨像

巴比伦空中花园

印度泰姬陵

【专栏1】金字塔密码

Part 2 消失的大陆

亚特兰蒂斯大陆

瑰玛金字塔

玻利维亚高原

庆良间群岛海底遗址

马拉埃的金字塔

地球空洞说

【专栏2】漂洋过海的金字塔

Part 3 埃及和非洲其他地区

吉萨金字塔

狮身人面像

阶梯金字塔

斯尼夫鲁金字塔

亚历山大城

【专栏3】大型欧帕兹

Part 4 中东地区

螺旋形宣礼塔

巴勒贝克

克尔白神庙

【专栏4】雷恩堡密码

Part 5 欧洲大陆

雅典卫城

克诺索斯王宫

奥林匹亚

特洛伊

哥贝克力石阵

迷宫

【专栏5】吴哥遗迹密码

Part 6 大不列颠群岛

巨石阵

巨木阵

恶魔之箭

【专栏6】日本境内的灵线

Part 7 南美洲和北美洲

查科大峡谷

巨蛇土丘

玛雅文明的地底世界

哥斯达黎加的巨型石球

<<超自然神秘档案系列之超古代文>>

三叉大烛台

巴西的巨石遗址

【专栏7】纳斯卡的卫星图

Part 8 亚洲

秦始皇陵

万里长城

敦煌石窟

楼兰

吴哥窟

【专栏8】世界上的地面图形

Part 9 古代密教的痕迹

阿克苏姆

圣乔治教堂

法国人权宣言

希律门的十六瓣菊花纹

基督的墓穴

巴黎

自由女神

伦敦

华盛顿纪念碑

华盛顿

【专栏9】北美原住民的脸形地形

<<超自然神秘档案系列之超古代文>>

章节摘录

版权页：插图：唯一现存的神奇建筑物 吉萨金字塔 吉萨是位于埃及首都开罗西南方向5km处的一座城市。

这个城市西部的沙漠中有一片高地。

金字塔和其后面的两个小金字塔就伫立在吉萨沙漠中。

菲隆选择的“世界七大奇迹”中，只有金字塔还现存于世。

金字塔呈方锥形，高约137m，底部宽约230m。

倾斜角度为 $52^{\circ}52'$ ，使用石头多达230万~250万块，每个石块重达2.5吨。

现在我们可以看到的金字塔是呈阶梯状堆砌的大型石灰石建筑，但是，古埃及人采用的是优质的白色石灰石，并在石块表皮进行装饰。

所以当时的金字塔在太阳光的照耀下熠熠生辉。

而且，金字塔顶部还有一块像帽子的石块，比现存的金字塔还高10m。

神奇的吉萨金字塔建于公元前2500年左右，最初用来作为国王的墓地。

金字塔的建造者是古埃及王国第四王朝的胡夫国王（约公元前26世纪在位）。

但是，因为在金字塔内并没有发现遗体，所以很多研究者都否定金字塔是国王墓地这一说法。

而且。

到底是不是胡夫建造了金字塔也存在疑问。

那么，到底是谁建造了这座壮观的建筑物呢？

（详见92页）神庙内的主神塑像金碧辉煌 奥林匹亚宙斯巨像 奥林匹克的发祥地奥林匹亚名扬世界，在这个圣地内还伫立着一座金碧辉煌的宙斯巨像。

宙斯巨像出白天才雕塑家菲迪亚斯之手，开始建造手公元前430年，将近使用了10年的时间。

神像中，宙斯坐在宝座上。

高约12m。

身体裸露在外的部分贴着象牙，衣服和装饰物覆以黄金，木制宝座表面贴以黄金，镶嵌着宝石、象牙和乌木。

放置神像的神庙也是华丽到了壤致。

神像竣工于公元前456年，全部由大理石建成，没有窗户，长64m，宽27m，共使用34根多利斯型石柱支撑屋顶。

另外，菲亚迪斯还着手建造神庙。

在神像前方挖池。

倒入混有橄榄油的水。

太阳光穿过唯一的采光地点，即正门，照进神庙内，通过池水的反射，让宙斯像看起来更加庄严。

但是，后来宙斯像也消失不见了。

具体原因无法考证。

据说，神像在搬运到君士坦丁堡后遭遇火灾而被毁。

还有一种说法是，神像在5世纪奥林匹亚发生地震时被毁。

唯一可以确定的是，426年，罗马国王下令拆毁了神庙。

<<超自然神秘档案系列之超古代文>>

编辑推荐

《超自然神秘档案系列之超古代文明(终极版)》知识性强，覆盖面广，极具启发精神和探索意味，并配有大量精美的珍贵图片，图文并茂。

《超自然神秘档案系列之超古代文明(终极版)》在探索古代文明之谜的同时，也可使读者了解很多世界历史、民族文化和文化遗址的知识。

本套“超自然神秘档案系列”共4册，内容含量丰富，包罗万象。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>