

<<旅游宗教文化>>

图书基本信息

书名：<<旅游宗教文化>>

13位ISBN编号：9787561429396

10位ISBN编号：7561429398

出版时间：2005-8

出版时间：四川大学出版社

作者：王元海等编

页数：256

字数：296000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<旅游宗教文化>>

内容概要

宗教文化是中国传统文化不可缺少的一部分，也是旅游文化和重要组成部分。

旅游与宗教的关系十分密切，随着21世纪文化旅游活动日趋广泛深入，宗教文化与旅游更加显示出一种相互促进的态势，从而使旅游与宗教更加密不可分，并构成旅游文化生活中富有极大吸引力的部分。

本书既注意知识的系统性、连贯性和实用性，又充分体现宗教信仰与宗教感情、宗教思想、宗教活动、宗教仪式、宗教组织、宗教用品以及宗教建筑的艺术特征，使学生能够比较系统全面地学习有关宗教文化知识。

本书的编写以佛教、道教、基督教和伊斯兰教排列为序，且侧重佛教和道教，其他宗教简略。

本书在应用上有一定的广泛性，它不仅可作为旅游院校有关旅游管理本、专科学生的教科书或中专参考书，也适用于旅游业务部门、旅行社导游人员和旅游从业人员阅读和参考，相信它可以成为受青年人欢迎的一本书。

书籍目录

绪论第一章 佛教基础知识 第一节 佛教的产生和发展 第二节 佛教的典籍和基本教义第二章 中国佛教主要教派和祖庭 第一节 天台宗——国清寺 第二节 三论宗——栖霞寺 第三节 慈恩宗——慈恩寺 第四节 华严宗——华严寺 第五节 律宗——大明寺、丰德寺 第六节 禅宗——光孝寺、少林寺 第七节 净土宗——东林寺 第八节 密宗——大兴善寺第三章 佛教建筑与神像 第一节 佛教寺院殿堂 第二节 佛教诸佛神像 第三节 佛教诸菩萨神像 第四节 佛教诸罗汉神像 第五节 佛教护法天神像第四章 藏传佛教 第一节 藏传佛教的形成与发展 第二节 藏传佛教的主要教派 第三节 格鲁派的建立和发展第五章 中国佛教古建筑 第一节 佛寺 第二节 佛塔 第三节 佛窟第六章 道教 第一节 道教的形成和发展 第二节 道教的教义、典籍和戒律 第三节 道教信奉的诸神像 第四节 道教宫观的组织管理、称谓、节日和标记 第五节 道教宫观建筑 第六节 成都青羊宫道教文化资源第七章 基督教 第一节 基督教的起源与传播 第二节 基督教的经典、教义 第三节 基督教的礼仪与禁忌 第四节 基督教的主要节日 第五节 基督教教堂第八章 伊斯兰教 第一节 伊斯兰教的形成与发展 第二节 伊斯兰教的经典、信仰、宗教功课 第三节 伊斯兰教的礼仪与禁忌 第四节 伊斯兰教的宗教节日和主要纪念日 第五节 伊斯兰教清真寺的建筑第九章 宗教与旅游 第一节 峨眉山—乐山佛教文化之旅 第二节 青城山道教文化之旅参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>