

<<三峡库区民族传统体育研究>>

图书基本信息

书名：<<三峡库区民族传统体育研究>>

13位ISBN编号：9787561440490

10位ISBN编号：7561440499

出版时间：四川大学出版社

作者：李英，杨爱华 著

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三峡库区民族传统体育研究>>

内容概要

《三峡库区民族传统体育研究》对库区民族体育产业化发展进行了全方位的调查研究，对三峡库区民族体育经济开发的现状进行了探索，对三峡库区民族体育产业发展的内部条件与外部环境进行了全方位的调查研究，并构思了三峡库区民族体育产业发展战略，提出了实现这一战略的有益建议，为政府发展三峡库区民族体育产业提供决策依据。

<<三峡库区民族传统体育研究>>

作者简介

李英，女，四川眉山人，副教授。
1992年7月毕业于成都体育学院体育教育专业，2003年晋升副教授，2005年7月加盟西华大学体育系。
一直从事教学、科研和训练工作，科研成果96项。
2004年入选重庆市优秀中青年骨干教师基金，8篇论文荣获省、国家级一、二等奖。

<<三峡库区民族传统体育研究>>

书籍目录

第一章 干戚武舞一 “干戚”的演化与形成二 夏代的“干戚武舞”三 商代的“干戚武舞”四周代的“干戚武舞”五 “干戚武舞”的衰落第二章 剑舞一 剑考二 “剑舞”考论三 剑舞后论第三章 武科一 “武科”考论二 唐朝创立“武科制”的社会学分析三 宋代“武科”四 金的“武科”制度五 明代“武科”六 清代的“武科”制度七 清代武科轶事第四章 巴人精武与齐楚尚武一 巴人精武二 齐人“武技”三 楚人“尚武”第五章 巴渝舞一 “巴渝舞”的历史渊源与特点二 “巴渝舞”的演变与流派第六章 舍巴日一 研究“舍巴日”的目的二 “舍巴日”的含义三 “舍巴日”的内容四 “舍巴日”的性质五 “舍巴日”的表现形式六 结语第七章 三峡库区民族体育与原始宗教一 三峡库区少数民族祭祀体育的崇拜对象与表现形式二 三峡库区少数民族祭祀体育产生的社会条件三 原始宗教对三峡库区少数民族体育的利与弊四 相关策略第八章 巴人武舞与现代三峡库区土家族传统体育一 两种体育舞蹈的特点二 两种舞蹈的表现形式三 巴人与三峡库区土家族的军事体育思想第九章 三峡库区民族传统体育特点一 浓厚的宗教色彩二 季节性三 娱乐性四 地域性五 健身性六 结语第十章 三峡库区民族传统体育现状一 三峡库区少数民族传统体育现状二 三峡库区少数民族贫困县学校体育现状三 三峡库区少数民族特困移民迁移前后的体育现状第十一章 三峡库区少数民族体育产业化发展的可行性一 三峡库区民族体育经济开发的现状二 三峡库区民族体育产业发展的内部条件与外部环境三 三峡库区民族体育产业发展战略构思主要参考文献

<<三峡库区民族传统体育研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>