

<<宋代文化研究（第16辑）>>

图书基本信息

书名：<<宋代文化研究（第16辑）>>

13位ISBN编号：9787561442333

10位ISBN编号：7561442335

出版时间：2009-3

出版时间：舒大刚、四川大学古籍整理研究所、四川大学宋代文化研究中心 四川大学出版社 (2009-03 出版)

作者：舒大刚，四川大学古籍整理研究所，四川大学宋代文化研究中心 编

页数：801

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<宋代文化研究（第16辑）>>

### 内容概要

《宋代文化研究（第16辑上下）》为四川大学古籍整理研究所成立二十周年纪念文集。全书共收录论文40余篇，内容包含通论、分体研究、专人研究、专书研究、专题研究和其他研究几大部分，是对宋代文化和发展历程的回顾与总结，既有已发表过的代表作，也有新发表的成果。作者包括了一些老一辈的学者，以及二十年来先后在川大古籍所任职或从事学术研究的专家、学者，先后在古籍所学习的中外历届研究生，展现了川大古籍所深厚的学术传统。

## &lt;&lt;宋代文化研究 (第16辑)&gt;&gt;

## 书籍目录

通论宋代：中国文章学的成立论宋文化的定位与争议颂扬精神的回归——论宋代文学批评家对“承平气象”的推崇从“成体之文”到“成体之诗”——古文运动对江西诗派的典范效应试论金室南渡后散文理论的“平易”与“奇古”之争翰林学士与宋代诗歌略论分体研究论宋启论宋词的艺术特征文赋在宋代成熟之原因“荆公体”别解“太学体”及其周边诸问题论宋代的经义论宋元“小唱”之名同实异博观约取与宋诗之学唐变唐——梅迪奇效应与宋刊唐诗选集专人研究晁迥研究范仲淹与晏殊将飞更作回风舞，已落犹成半面妆——试论宋祁的诗歌创作及其影响苏轼歌咏朝云的诗和词苏轼对苏过写作的启示与影响——以诗歌写作为例苏轼的两难选择苏轼的士大夫特质苏轼文艺审美理论六题宋僧惠洪交游人物考举隅汪藻及其四六文研究略论《瀛奎律髓》所收录的陆游作品高元之及其楚辞学考述“一样心事的为谁”——宋人咏王昭君诗论析专书研究略论《欧阳文忠公集·居士集》作品系年的成就与不足论《宋诗拾遗》的文献价值《补正》欧阳修诗分析从南宋诗僧诗文集的刊刻流传情况看南宋诗僧与日本五山诗僧的密切关系日本天理图书馆所藏宋刊《刘梦得文集》流传概略《全宋诗》刘克庄诗补正及相关问题专题研究谈宋代的“润笔”试论宋人的年谱观名人品题——宋代文学传播方式研究之砚屏始作考兼及几首砚屏诗其它研究宋代士大夫文人的反“俗”心结韵文何必人诗集高唐神女母题宋代嬗变之一种——以宋人笔记《永康倡女》为例

## &lt;&lt;宋代文化研究（第16辑）&gt;&gt;

## 章节摘录

“金华牧羊儿，乃是紫烟客”。

次句“稳坐思悠哉”，出自杜甫《放船诗》中“江流大自在，坐稳兴悠哉”，字句稍有不同，或与所见版本有关。

第三句“谁人得似张公子”，出自王安石《赠张轩民赞善》中的“谁人得似张公子，有底忙时不肯来”，后句亦为洪刍用为此诗的最后一句。

第四句“鞭笞鸾凤终日相追陪”，出自韩愈的《奉酬卢给事云夫四兄曲江荷花行见寄并呈上钱七兄阁老张十八助教》。

第五句“长夏无所为”，出自杜甫《课伐木》中的“长夏无所为，客居课奴仆。

清晨饭其腹，持斧入白谷”。

第六句“垒曲便筑糟丘台”，出自李白《襄阳歌》中的“此江若变作春酒，垒曲便筑糟丘台”。

第七句“古今同一体”，出自杜甫《狄明府》中的“大贤之后竟陵迟，荡荡古今成一体”。

第八句“吾人甘作心似灰”，出自杜甫《曲江三章》中的“比屋豪华固难数，吾人甘作心似灰”。

第九句“南方瘴疠地”，出自杜甫《梦李白》中的“江南瘴疠地，逐客无消息”。

第十句“郁蒸何由开”，出自杜甫《夏日叹》中的“朱光出厚地，郁蒸何由开”。

第十一句“永日不可暮”，出自杜甫《夏夜叹》中的“永日不可暮，炎蒸毒我肠”。

第十二句“渴心归去生尘埃”，出自卢仝《访含羲上人》中的“辘鲈无绳中百尺，渴心归去生尘埃”。

第十三句“人生会合安可常”，出自杜甫《颍宅宿宴饮散因为醉歌》中的“人生会合不可常，庭树鸡鸣泪如线”。

第十四句“如何不饮令心哀”，出自杜甫《苏端薛复筵简薛华醉歌》中的“古人白骨生青苔，如何不饮令心哀”。

第十五句“我能拔尔抑塞磊落之奇才”，出自杜甫《短歌行》中的“王郎酒酣拔剑斫地歌莫哀，我能拔尔抑塞磊落之奇才”。第十六句“只愿无事常相见”，出自杜甫《病后过王倚饮赠歌》中的“当时得意况深眷，但使残年饱吃饭，只愿无事常相见”。

最后一句已见上。

由此可见，洪刍所模仿的“荆公体”实际上便是“集句体”。

<<宋代文化研究（第16辑）>>

编辑推荐

《宋代文化研究(第16辑上下)》是由四川大学出版社出版的。

<<宋代文化研究（第16辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>