

<<语篇分析>>

图书基本信息

书名：<<语篇分析>>

13位ISBN编号：9787561541395

10位ISBN编号：7561541392

出版时间：2011-10

出版时间：厦门大学出版社

作者：席晓青

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语篇分析>>

内容概要

本书旨在研究语篇分析的思维、策略和实际应用。

全书分思维、策略和实践三大部分，共计10章。

在追踪目前主要的语篇分析理论的基础上，本书另辟研究视角，讨论语篇的生成机制，探寻语篇分析的路径选择，建构语篇分析的语境坐标系，创设语篇分析的评估循环模式。

书中大量运用图表自明性，绘制了语篇分析“思维结构三角体”图景，创建语篇整体意义“M2C”评判模型，提出语篇分析的6条原则，

“6个C”意义框架和语言意识养成课题，精选了语篇分析的应用实例。

书中还收录了作者部分由基金资助的研究课题的初步成果。

本书不仅是一本有关语篇分析的专著，还可作为一本语篇分析的手册和教学参考书，读者由此可以清楚地理解语篇分析领域内的不同问题是如何相互关联的。

<<语篇分析>>

书籍目录

§0 导论

0.1 语篇分析概述

0.1.1 语篇与语篇分析

0.1.2 语篇分析研究回顾

0.1.3 我国语篇研究简述

0.2 基本理论与语篇观

0.2.1 相关理论与方法举要

0.2.2 评价系统与人际功能

0.2.3 功能语言学思想

0.3 全书结构与导读

0.3.1 本书结构与技术路线图

0.3.2 总体评价和思维模型

0.3.3 各章节要点

§1 语篇的生成机制

1.1 语篇构成手段

1.1.1 语篇类型与体裁

1.1.2 语篇衔接与连贯

1.1.3 修辞互动策略

1.2 语篇推进结构

1.2.1 信息结构与语义整合

1.2.2 主位和述位

1.2.3 主位推进

1.3 言语表达层面

1.3.1 得体性

1.3.2 关联性

1.3.3 模糊性

1.4 小结

§2 语篇分析路径探寻

2.1 语篇分析方法扫描

2.1.1 六个平面和五种方法

2.1.2 功能语法和十个步骤

2.1.3 语篇分析多模态方法

2.2 语篇分析原则

2.2.1 层次结构原则

2.2.2 意义潜势原则

2.2.3 审美选择原则

2.2.4 交际角色原则

2.2.5 整体综合原则

2.2.6 语言意识原则

2.3 语篇评判要素

2.3.1 语篇整体意义

2.3.2 影响语篇的因素

2.3.3 话题与焦点

2.4 小结

§3 语篇分析语境坐标

<<语篇分析>>

3.1 语境的构成

3.1.1 语境观与结构性

3.1.2 语境与思维方式

.....

§4 语篇分析循环系统

§5 语篇分析结构图景

§6 语篇意义整体构建

§7 语篇分析应用举例

§8 结语：语篇分析的哲学思考

§9 附录 语篇的评价理论研究

参考书目

后记

<<语篇分析>>

章节摘录

本书侧重思维方法层面，建立了语篇分析整体意义构建的“M2C”模型，其分析方法的介绍完成了从“平面—空间—立体”的“三部曲”，即“评估循环—语境坐标—思维三角体”的思维过程，这也是本书的核心和创新所在。

本书从平面到空间再到立体层面探讨了语篇分析的思维体系。

我们认为“解构—建构—重构”可以说是从平面的角度对语篇的循环解读。

“语境坐标系”是借用了坐标可变化，但万变不离其宗的道理，强调了语境的动态性，即空间的视角。

“思维结构三角体”是从立体思维的视角来理解语篇的整体建构。

这三个方面相互配合，旨在尽可能地提供整体系统的、动态的方法，对语篇语义空间进行多维、多层次、多角度分析（参见第5章的图5-8）。

语篇分析的“思维结构三角体”旨在体现“语言构建思想”和“创造意义潜势”的思路，为我们提供一个空间的和立体的语篇分析思路。

“三角体”中的六条棱分别对应语篇分析的六条原则和语篇整体意义的“6个C”；四个平面分别对应语篇、环境、交际、评估四个层面，四个顶点分别对应视角、映射、模因和隐喻四个要件。

这里所谓的“空间角度”指的是语境坐标系中的语场、语旨、语式三个变量，因为这三个变量中的任何一个层面的变化都会引起语篇的内容或形式等发生变化，而“三角体”所呈现的功能必须在语境坐标系中实现。

这些理念从思维的深层角度反映了人们的语言意识，以更隐蔽的方式表达了说话人对事物的认知态度和意识形态。

思维是一个复杂的心理活动过程，它表现为人脑对各种外界事物及信息的分析、综合、比较、抽象和系统化的认识过程。

在思维活动中要运用概念、判断、推理的逻辑形式，这些思维的逻辑形式都可在语言中寻找到的语言形式。

例如，思维的概念与语言的词或词组相对应；思维的判断与语言句子相对应；思维的推理与语言复句和句群相对应。

这些对应显示思维和语言之间密切的内在联系，这个“思维结构三角体”的主要特点是：层级性、关联性、开放性、整体性。

.....

<<语篇分析>>

编辑推荐

语言是人们交流思想的工具，可是打开任何一本讲语言的书来看，都是只看见“工具”。

“人们”没有了。

语音啊，语法啊，词汇啊，条分缕析，讲得挺多，可都讲的是这种工具的部件和结构，没有讲人们怎么使唤这种工具。

--摘自《吕叔湘语文论集》 每个语篇都是一个语义单位，而不是语法单位。

但意义是通过措词实现的，没有措词方面的理，即语法--是无法将人们对语篇意义的理解阐述清楚的。

。

--M . A . K . 韩礼德 摘取我够得着的葡萄，品尝酸甜，也是在品尝摘取本身的意义吧。

--钱连冠

<<语篇分析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>