

<<古代汉语>>

图书基本信息

书名：<<古代汉语>>

13位ISBN编号：9787561704370

10位ISBN编号：7561704372

出版时间：2006-3

出版时间：华东师范大学出版社

作者：程观林

页数：349

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代汉语>>

内容概要

《高等学校文科教材；古代汉语（第3版）》凡八章，第一至第六章为绪论、文字、音韵、词汇、词类、句式、修辞，是古代汉语课程规定必授的内容；第七、第八章为文言文的标点与翻译、辞书，可酌情列为辅导课或专题课。

附录的古代文化知识举要，是教师指导下学生的阅读内容，可扩大学生的相关知识面。

第七章后所附的一套白文古籍选段，可供学生练习文言文标点与翻译之用，也可作教师编拟各章练习题的古汉语材料。

《高等学校文科教材；古代汉语（第3版）》就整体来说，内容充实，观点允当，例证丰富，系统性强，能够针对学生的基本需求，有效满足他们今天的“学”与往后的“用”。

<<古代汉语>>

书籍目录

主审序绪论第一节 古代汉语学习目的和指要第二节 古代汉语课程的性质内容第三节 古代汉语学习应注意的事项第一章 文字第一节 汉字的产生一、关于汉字起源的传说二、汉字产生的主要途径第二节 汉字的结构与“六书”一、象形二、指事三、会意四、形声五、转注六、假借第三节 古今字一、古今字产生的原因二、古今字在形体上的特点三、古今字在语音上的特点第四节 异体字 繁简字一、异体字二、繁简字（一） 汉字简化的原则和方式（二） 繁简字应注意的问题第五节 汉字的形体演变一、甲骨文二、金文三、战国文字四、秦系大篆和小篆五、隶书六、草书 楷书 行书文选季氏将伐颛臾（《论语·季氏》）寡人之于国也（《孟子·梁惠王上》）第二章 音韵第一节 学习音韵的重要性第二节 中古音韵一、中古声调二、中古韵部三、中古声纽第三节 上古音韵一、上古声纽二、上古韵部三、上古声调第四节 反切条例一、反切的规则及局限二、反切的变读第五节 诗体韵律一、律诗的基本格式二、律诗的变化格式三、古诗的主要特点第六节 古音通假一、双声叠韵二、古音通假文选寄扬州韩绰判官（杜牧）柳桥晚眺（陆游）赠孟浩然（李白）小寒食舟中作（杜甫）凤楼梧[竚倚危楼风细细]（柳永）江城子[老夫聊发少年狂]（苏轼）资料上古声母常用字归类表诗韵常用字表第三章 词汇第四章 词类第五章 句式第六章 修辞第七章 文言文的标点与翻译第八章 辞书附录一附录二

<<古代汉语>>

编辑推荐

《高等学校文科教材；古代汉语（第3版）》的编写者程观林结合从事古代汉语教学的实践经验，贯彻理论联系实际的原则，“以通论为主，以文选为辅”，既吸收了同类教材的许多优点，又具有“观点允当，要而不繁”的独到特色。

自初版以来在高等师范院校已使用了十五年，印数近二十万册，满足了广大师生学习古代汉语的需要。

这次修订又旨在进一步适应高等师范院校教学发展的需要，力求引导学生循序渐进，学以致用。重写了文字、音韵、词汇、文言文的标点和翻译部分，校订了其它章节中的个别疏误，且融入了近年来学界研究的最新成果。

综观《高等学校文科教材；古代汉语（第3版）》，本教材修订后在保持原有特色的基础上，更着重于古今异同的比较，论述部分做到了精益求精，内容安排也更好地适应了初学者的需要，可谓一编在手，文字、音韵、词汇、语法、修辞、标点、翻译、天文、地理、历法、姓氏、职官、科举、礼俗等有关的古代汉语基础知识已全都囊括无余。

<<古代汉语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>