

<<唐诗百话>>

图书基本信息

书名：<<唐诗百话>>

13位ISBN编号：9787561713945

10位ISBN编号：7561713940

出版时间：1996-5

出版时间：华东师范大学出版社

作者：施蛰存

页数：782

字数：604000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗百话>>

内容概要

施蛰奇先生文集“古典文学研究编”第一卷《唐诗百话》面世以来，深受海内外学术界高度评价和广大读者热烈赞誉，美国耶鲁大学等名校也将本书作为汉学研究课程的教材。

施老将数十年来对中国古典诗学的潜心探索，以严谨考证和比较文学研究的方法融贯于一书，尤其是毫不因袭前人的选诗、说诗视角和贯通中外古今的大家气度，在唐诗研究上别开生面，极具新意。

本书第二十七篇论述李欣《听董大弹胡笳声兼语弄寄房给事》。

此诗诗题自北宋以至当代，历代学者均未读懂，在编纂唐诗总集或选集收录此诗时，常对诗题随意予以颠倒或删除。

施老认为关键在于理解“语型”的意义，他指出“语”为琵琶声，“弄”为琴曲，从而揭破了这个千古之谜。

原书引了杜甫《咏怀古迹》、刘长卿《听杜别驾弹胡琴》、白居易《琵琶行》中的四个例句作为旁证，上次重印又增补了白居易《听李士良琵琶》诗“声似胡儿弹舌语”和元稹《琵琶》诗“学语胡儿撼玉玲”，进一步阐明“语”即琵琶声。

<<唐诗百话>>

书籍目录

新版引言初版序引初唐诗话 1 王绩：野望 2 王勃：杜少府之任蜀州 3 杨炯：从军行 4 五七言绝句四首 5 刘希夷：代悲白头翁 6 宋之问：奉和晦日幸昆明池应制 7 沈佺期：遥同杜员外审言过岭 8 杂言歌行三首 9 陈子昂：感遇诗（上） 10 陈子昂：感遇诗（中） 11 陈子昂：感遇诗（下） 12 王梵志诗 13 初唐诗馀话盛唐诗话 14 王维：五言律诗三首 15 王维：五言律诗二首 16 孟浩然：五言律诗三首 17 孟浩然：五言律诗又三首 18 高适：燕歌行 19 岑参：七言歌行二首 20 早朝大明宫唱和诗四首 21 王湾：五言律诗二首 22 边塞绝句四首 23 五言绝句四首 24 常建：题破山寺后禅院 25 王昌龄：七言绝句四首 26 李颀：渔父歌 27 李颀：听董大弹胡笳声兼语弄寄房给事 28 黄鹤楼与凤皇台 29 李白：古风三首 30 李白：蜀道难 31 李白：战城南 32 李白：将进酒 33 李白：梦游天姥山别东鲁诸公 34 李白：五言律诗三首 35 杜甫：哀江头
中唐诗话晚唐诗话后记索引

<<唐诗百话>>

编辑推荐

生于1905年的施蛰存先生，是我国“五四”以来蜚声中外的小说家、散文家、诗人、翻译家和编辑家，现仍笔耕不辍。

他的文学创作至今拥有广大的知音，被海外文艺界誉为“中国新文学大师”，是中国现代文学和国际汉学长盛不衰的研究热点。

进入高校任教后，他又成为治学严谨独具创意的一代名教授，在诗学、词学、比较文学、金石碑刻与文物等研究领域，取得了众所公认的杰出成就，并因此而获得上海文学艺术奖的最高奖项“杰出贡献奖”。

《施蛰存文集》按内容分为四编八卷，每编相对完整，自成起讫，以便于不同需要的读者阅读和收藏。

<<唐诗百话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>