

<<写作训练指导>>

图书基本信息

书名：<<写作训练指导>>

13位ISBN编号：9787561717080

10位ISBN编号：7561717083

出版时间：1998-03

出版时间：华东师范大学出版社

作者：裴显生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写作训练指导>>

内容概要

开设写作课，旨在提高学生的写作能力和写作水平。

学习写作理论是必要的，但必须在教师的指导下进行严格的写作基本功训练，学到的理论知识才能“转化”为能力。

长期以来，写作课教学中存在着理论知识讲授过多过滥，且与写作训练相脱离的弊端。

为解决这个问题，不少同志作过多方面的探索，也积累了一些经验，但要从根本上解决，还是要从改革教材入手。

“课本，课本，一课之本”。

从全书看，内容扎实，篇幅不大，文风好。

编著者清醒地意识到自己是在编教材，而不是写专著。

因此，力求便教易学，既努力吸收当代写作学研究的成果，讲究现代性和科学性，又努力从教学实际出发，注重实用性和可操作性。

在我看来，这样的教材，不仅可作为大专院校写作课的教学用书，而且也可供社会上爱好写作者的自学之用。

我相信，用它来指导写作训练，是会取得良好效果的。

<<写作训练指导>>

书籍目录

序言 导言 写作基础训练 第一章 写作能力训练 第一节 观察能力训练 第二节 分析能力训练 第三节 想象能力训练 第四节 表达能力训练 第二章 写作程序训练 第一节 聚材选材训练 第二节 运思炼意训练 第三节 谋篇布局训练 第四节 遣词造句训练 第五节 文章修改训练 写作文体训练 第三章 记叙文体训练 第一节 消息 第二节 通讯 第三节 报告文学 第四节 记叙散文 第五节 微型小说 第四章 议论文体训练 第一节 思想评论 第二节 杂文 第三节 演讲稿 第四节 文艺评论 第五节 学术论文 第五章 抒情文体训练 第一节 抒情散文 第二节 诗歌 第六章 说明文体训练 第一节 广告 第二节 说明书 第三节 解说词 第四节 知识小品 第七章 应用文体训练 第一节 计划 第二节 总结 第三节 调查报告 第四节 简报 第五节 通知 第六节 报告 第七节 会议纪要 第八节 合同 第九节 书信 第十节 读书笔记 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>