

<<中西旅游文化审美比较>>

图书基本信息

书名：<<中西旅游文化审美比较>>

13位ISBN编号：9787561717929

10位ISBN编号：756171792X

出版时间：1998-6

出版时间：华东师范大学出版社

作者：朱希祥

页数：299

字数：238000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中西旅游文化审美比较>>

### 内容概要

中西旅游审美比较，是中西不同的天赋自然景观和历史早就得各自名胜古迹，是中西不同活动着的风土人情和活跃着的美学思想，更是各自独有的民族精神和人格物证，人杰地灵，都融入我们的胸怀之中。

## <<中西旅游文化审美比较>>

### 书籍目录

目录

引言

第一章 风土情

第一节 地理环境与社会状况比较

第二节 文化中的自背反现象比较

第三节 节俗比较

第四节 都市风韵

第二章 审美心

第一节 思维方式比较

第二节 “物感”与“物拟”

第三节 “乐感”与“罪感”

第四节 “静观”与“动观”

第五节 模糊与科学

第三章 山水游

第一节 山水审美的出发点

第二节 山水美的标准

第三节 山水游的范围

第四章 建筑观

第一节 总体美学原则和艺术特征

第二节 建筑类型的比较

第五章 园林景

第一节 两种文化的象征

第二节 总体美学原则和艺术特征

第三节 园林构建艺术与审美

第六章 雕塑赏

第一节 总体审美原则

第二节 雕塑的题材样式

第三节 雕塑的材料和技巧

第七章 书画品

第一节 书法与美术字

第二节 绘画观念的比较

第三节 绘画题材的比较

第八章 工艺饰

第一节 理想和愿望的寄托

第二节 主要工艺品种类比较

第三节 收藏与创新

第九章 服装艺

第一节 服饰审美原则比较

第二节 服饰民俗审美比较

第十章 饮食赏

第一节 饮食的类别及方式

第二节 中西饮食观念比较

第三节 饮食礼节比较

第四节 饮食文化审美

第十一章 游乐术

## <<中西旅游文化审美比较>>

第一节 观赏性游乐

第二节 竞技性游乐

第三节 机巧性游乐

第四节 玩耍性游乐

第十二章 游记文

第一节 景物与季候的描绘

第二节 故事与人物的穿插

第三节 外域与异情的表现

结语

附录：主要参考书目

<<中西旅游文化审美比较>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>